

Rozbudowa Teatru Zagłębia w Sosnowcu

-TEATR OTWARTY -

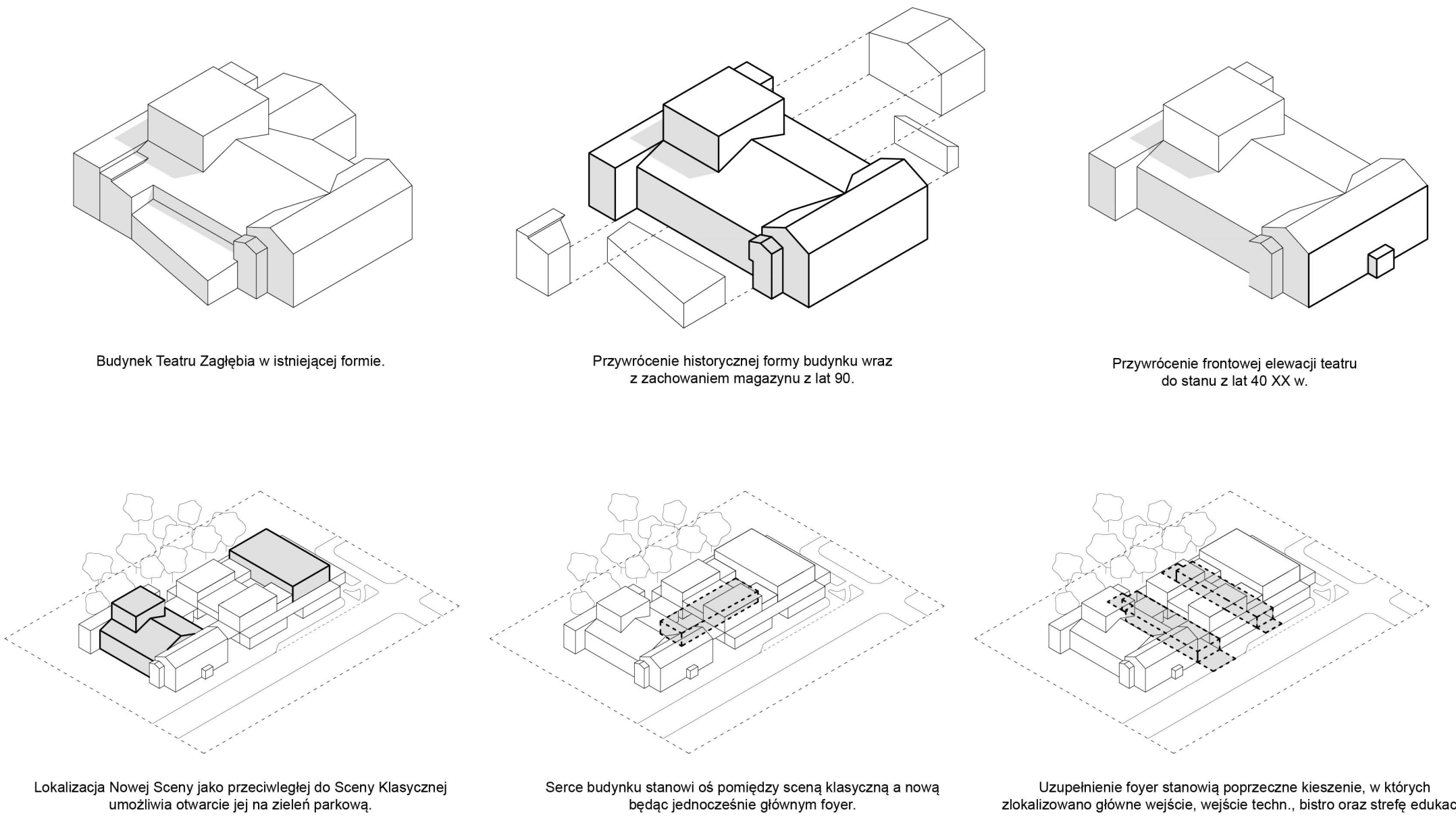
Współczesny teatr miejski wychodzi ze swoich klasycznych ram stając się otwartym i aktywnym centrum kultury. Nie tylko wchodzi w dialog z życiem miasta, ale również aktywnie uczestniczy w jego tworzeniu. Jest miejscem tętniącym życiem, inspirującym i zapraszającym szerokie grono mieszkańców do aktywności i zaangażowania większego niż samo uczestnictwo w spektaklu. Projektowany obiekt zapewnia wielofunkcyjną, elastyczną i inspirującą przestrzeń, która da nowe możliwości kreowania iluzji teatralnej oraz stanie się lokalną agorą i miejscem zawsze otwartym na mieszkańców, zapewniającym możliwość społecznego uczestnictwa i realizacji.

Rozbudowa Teatru Zagłębia została zaprojektowana w oparciu o szacunek dla historycznego budynku. Zakłada się przywrócenie wyglądu fasady z lat 40 XX w. oraz oczyszczenie bryły z dobudowywanych przez lata elementów uczyniając tym samym jej trójpodział. Układ projektowanego obiektu wyznaczony został poprzez zewnętrzne krawędzie zabytkowego teatru. Rytm kubatur powstał jako dwukrotne powtórzenie uproszczonej formy Sceny Klasycznej. Blżej istniejącego budynku zlokalizowano

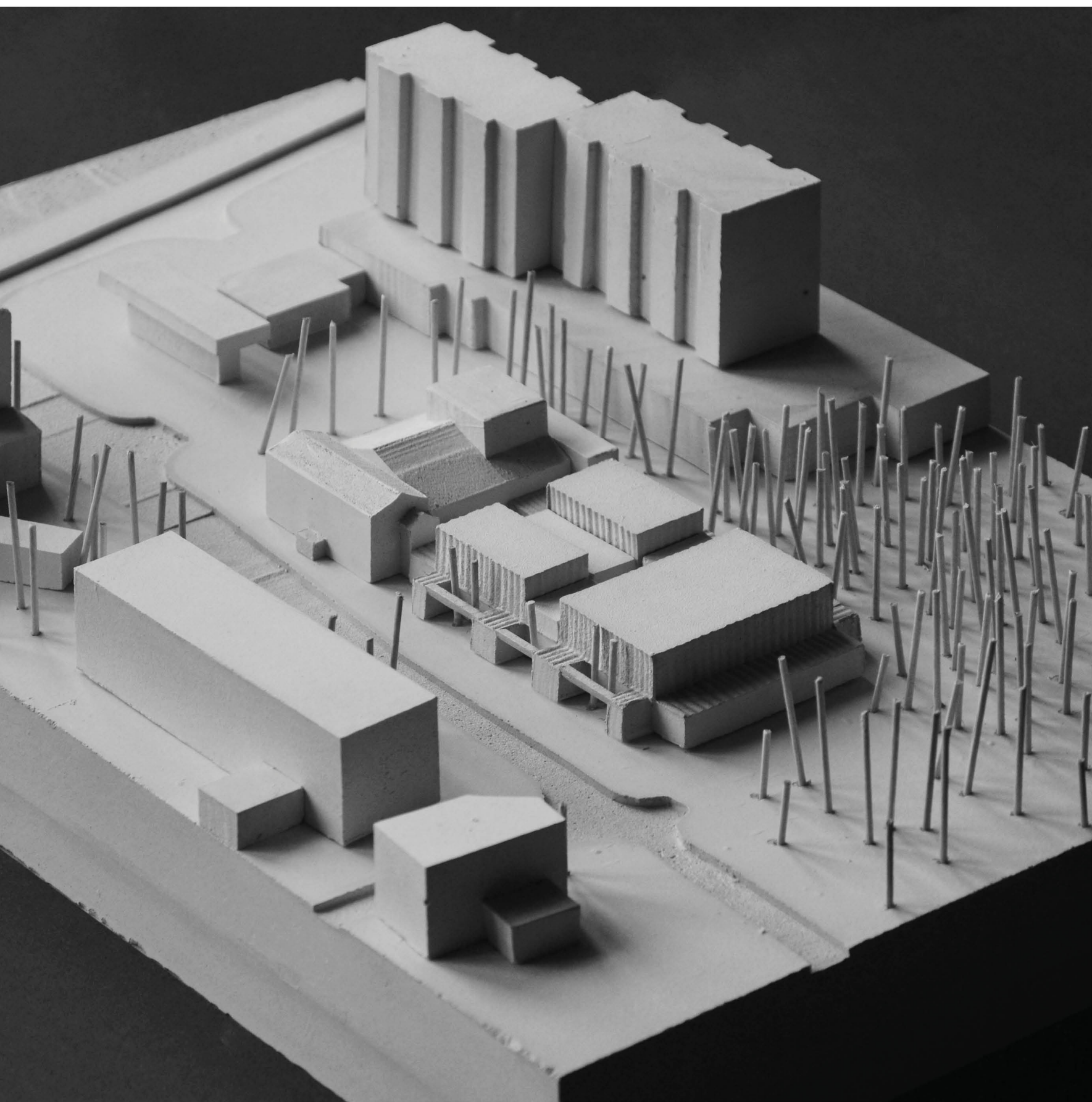
funkcje węzłowe, a na zamknięciu osi Nową Sceną stanowiącą kontrapunkt dla Sceny Klasycznej. Między elementami powstały dwie poprzeczne przestrzenie otwierające się na ul. Teatralną oraz park.

Budynek wykorzystuje walory istniejącej zieleni. Duże, składowe przeszklenia umożliwiają funkcjonalne łączenie przestrzeni z zieloną polaną i wytworzenie Sceny Letniej oraz otwarcie od strony ulicy Teatralnej. Mnogość połączeń i otwarta struktura budynku inspirowa i pozwala na tworzenie wielu funkcjonalnych układów przestrzennych.

Obiekt w nieoczywisty sposób odnosi się do charakterystycznego elementu teatru jakim jest kurtyna. W teatrze jej otwarcie jest symbolicznym zaproszeniem widzów do uczestnictwa w spektaklu. Bariera pomiędzy widzem, a artystą przestaje istnieć. W projektowanym budynku podniesienie kurtyny stanowi analogiczny gest architektoniczny pozwalając na połączenie dotychczas ukrytej rzeczywistości ze światem zewnętrznym.

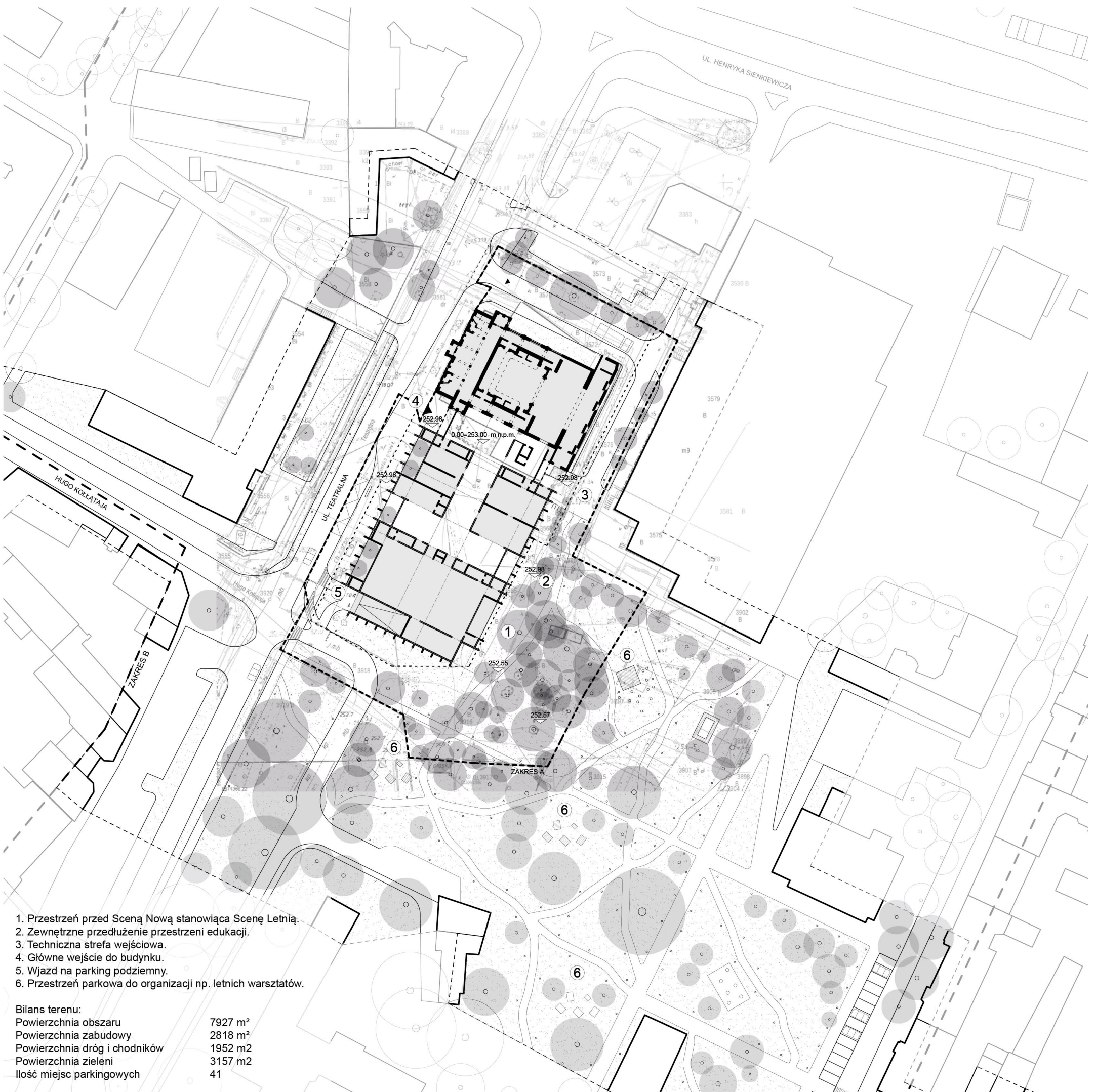


Schematy ideowe



Ujęcie obiektu i zagospodarowania terenu z lotu ptaka z kierunku zachodniego

Schematy urbanistyczne



Koncepcja Zagospodarowania Terenu 1:1000



Rzut poziomu 0 1:200