
Regulamin konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie” Śląskiego Uniwersytetu Medycznego

ZAMAWIAJĄCY:

Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach
ul. Poniatowskiego 15
40-005 Katowice

ORGANIZATOR WYKONAWCZY KONKURSU:

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice

WARTOŚĆ KONKURSU:

1 153 692,00 zł brutto (tj. z podatkiem VAT), w tym:

- nagrody: 100 000,00 zł brutto;
- projekt: 1 053 692,00 zł brutto.

Wartość konkursu przekracza równowartość kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 3 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych.

SPIS TREŚCI

DEFINICJE.....	3
ROZDZIAŁ I – POSTANOWIENIA I ZASADY OGÓLNE KONKURSU.....	6
1. NAZWA I ADRES ORGANIZATORA KONKURSU.....	6
2. PROCEDURA PRZEPROWADZENIA KONKURSU ORAZ ZASADY OGÓLNE KONKURSU.....	6
3. SPOSÓB KOMUNIKOWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z UCZESTNIKAMI KONKURSU, PRZEKAZYWANIA PODMIOTOWYCH ŚRODKÓW DOWODOWYCH, WYJAŚNIENÍ LUB INFORMACJI (INFORMACJE O ŚRODKACH KOMUNIKACJI ELEKTRONICZNEJ, PRZY UŻYCIU KTÓRYCH ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE KOMUNIKOWAŁ SIĘ Z WYKONAWCAMI, W TYM INFORMACJE O WYMAGANIACH TECHNICZNYCH I ORGANIZACYJNYCH SPORZĄDZANIA, WYSYŁANIA I ODBIERANIA KORESPONDENCJI ELEKTRONICZNEJ).....	10
4. HARMONOGRAM KONKURSU.....	12
5. SĄD KONKURSOWY.....	14
ROZDZIAŁ II - OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU.....	16
PRZEDMIOT KONKURSU ORAZ ZAŁOŻENIA I WYTYCZNE DO KONKURSU.....	16
2. MATERIAŁY DO KONKURSU.....	20
3. MAKSYMALNY PLANOWANY ŁĄCZNY KOSZT WYKONANIA PRAC REALIZOWANYCH NA PODSTAWIE PRACY KONKURSOWEJ – REALIZACJA INWESTYCJI.....	20
4. MAKSYMALNY PLANOWANY ŁĄCZNY KOSZT WYKONANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA.....	21
5. ZAKRES SZCZEGÓŁOWEGO OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ DLA AUTORA ZWYCIĘSKIEJ PRACY KONKURSOWEJ – JAKO PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA POKONKURSOWEGO.....	21
ROZDZIAŁ III - WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE, WYMAGANIA JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU, INFORMACJA O PODMIOTOWYCH ŚRODKACH DOWODOWYCH ORAZ WNIOSKI O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE ORAZ OCENA WNIOSKÓW.....	23
1. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE I WYMAGANIA, JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU.....	23
ROZDZIAŁ IV – SPOSÓB OPRACOWANIA ORAZ SKŁADANIA OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH.....	28
1. INFORMACJE OGÓLNE.....	28
2. ZAWARTOŚĆ OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I ETAPU KONKURSU ORAZ TEMATYCZNY ZAKRES OPRACOWANIA.....	28
3. ZAWARTOŚĆ PRAC KONKURSOWYCH II ETAPU KONKURSU ORAZ TEMATYCZNY ZAKRES OPRACOWANIA.....	30
ROZDZIAŁ V – OCENA OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH ORAZ ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU.....	37
1. KRYTERIA OCENY OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH.....	37
2. TRYB OCENY OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH.....	37
ROZDZIAŁ VI - NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU.....	40
1. NAGRODY.....	40
2. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU.....	41
ROZDZIAŁ VII - PRAWA AUTORSKIE.....	43
1. POLA EKSPLOATACJI PRAC KONKURSOWYCH ORAZ POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE PRZEJŚCIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH DO NAJLEPSZEJ PRACY KONKURSOWEJ.....	43
ROZDZIAŁ VIII - INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU.....	45
1. PODSTAWY WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA ORAZ WARUNKI UDZIAŁU, KTÓRE ZOSTANĄ OKREŚLONE W POSTĘPOWANIU PROWADZONYM W TRYBIE Z WOLNEJ RĘKI.....	45
2. NEGOCJACJE W TRYBIE ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI.....	46
3. PRZEDMIOT USŁUGI.....	47
4. ORIENTACYJNY TERMIN REALIZACJI USŁUGI.....	47
5. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH UCZESTNIKOM KONKURSU.....	47
6. KLAUZULA INFORMACYJNA Z ART. 13 RODO.....	48
ROZDZIAŁ IX - ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU ORAZ MATERIAŁY DO KONKURSU.....	51
1. ZAŁĄCZNIKI DO KONKURSU.....	51

DEFINICJE

„Zamawiający” – Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach, ul. Poniatowskiego 15, 40-005 Katowice, NIP: 634-000-53-01, REGON: 000289035.

„Organizator” lub „Organizator wykonawczy konkursu” – Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Katowice, ul. Dyrekcyjna 9, 40-013 Katowice.

„Uczestnik” lub „Uczestnik Konkursu” – osoba fizyczna, osoba prawna albo jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej spełniająca wymagania określone w Regulaminie konkursu.

„Ustawa” – należy przez to rozumieć Ustawę z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 1320 z późn. zm.)

„Regulamin” lub „Regulamin konkursu” – należy przez to rozumieć Regulamin konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla przedsięwzięcia pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie (najbliższe otoczenie Archiwum oraz DS-ów SUM), sporządzony w oparciu o treść Art. 333 Ustawy.

„Konkurs” – należy przez to rozumieć przyrzeczenie publiczne, w którym Zamawiający, przez publiczne ogłoszenie, przyrzeka nagrodę za wykonanie pracy konkursowej wybranej przez sąd konkursowy w konkursie realizacyjnym na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla przedsięwzięcia pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie (najbliższe otoczenie Archiwum oraz DS-ów SUM).

„Kierownik Zamawiającego” – Należy przez to rozumieć osobę lub organ, o jakich mowa w art. 7 pkt 7 Ustawy.

„Osoba upoważniona” – należy przez to rozumieć osobę lub osoby upoważnione przez Kierownika Zamawiającego do samodzielnego podejmowania czynności zastrzeżonych dla Kierownika Zamawiającego (na podstawie art. 52 ust. 2 Ustawy).

„Zamówienie z wolnej ręki” – należy przez to rozumieć zamówienie publiczne udzielane na podstawie art. 214 ust. 1 pkt. 4 Ustawy po przeprowadzeniu konkursu.

„Sąd Konkursowy” – należy przez to rozumieć organ pomocniczy Zamawiającego, zespół osób posiadających wiedzę i doświadczenie umożliwiające ocenę zgłoszonych prac, powołany na podstawie art. 335-337 Ustawy oraz Regulaminu.

„Obszar opracowania konkursowego” – należy przez to rozumieć teren objęty opracowaniem konkursowym oznaczony w Załączniku NR 11 do Regulaminu.

„Opracowanie studialne” – należy przez to rozumieć opracowanie, o którym mowa w Rozdziale IV Regulaminu konkursu.

„Praca konkursowa” – należy przez to rozumieć pracę, o której mowa w Rozdziale IV Regulaminu konkursu.

„Koncepcja wielobranżowa” – Określenie wstępnych, architektonicznych, przyrodniczych, krajobrazowych, konstrukcyjnych, instalacyjnych, infrastrukturalnych, technicznych, technologicznych i konserwatorskich rozwiązań i standardów, które winny być podstawą dalszych prac projektowych wraz z uzyskaniem niezbędnych dla tej fazy uzgodnień oraz przygotowaniem oszacowań wartości realizacji Inwestycji.

„Projekt budowlany” – projekt budowlany w rozumieniu art. 33 i 34 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz.U. 2024 poz. 725 z późn. zm.) oraz przepisów wykonawczych do tej Ustawy, zwłaszcza Rozporządzenie Ministra Rozwoju Technologii z dnia 27 października 2023 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. 2023 poz. 2405).

„Projekt wykonawczy” – oparty na projekcie budowlanym zestaw opracowań uzupełniający i uszczegóławiający projekt budowlany w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, przygotowania oferty przez wykonawcę oraz realizacji robót budowlanych, zawierający szczegółowe rysunki i opisy, o którym mowa w Rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454).

„Dokumentacja projektowa” – zbiór opracowań projektowych takich jak: koncepcja wielobranżowa, Projekt budowlany, Projekt wykonawczy, przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych (STWIORB), wraz z niezbędnymi opracowaniami, pozwoleniami, uzgodnieniami i opiniami przygotowana w celu: uzyskania pozwolenia na budowę, przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych, realizacji robót budowlanych, a także dostawy wyposażenia. Szczegółowy zakres Dokumentacji projektowej dotyczącej Inwestycji określa Załącznik nr 5 do Regulaminu – Istotne Postanowienia Umowy.

„Inwestycja” – realizacja zadania inwestycyjnego pod nazwą „Centrum Fizjoterapii Pediatrycznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną i komunikacyjną umożliwiającą funkcjonowanie budynku/budynków zgodnie z przeznaczeniem.

„Umowa” – umowa w sprawie zamówienia publicznego w trybie z wolnej ręki z Uczestnikiem konkursu, którego praca konkursowa została wybrana jako najlepsza. W Załączniku Nr 5 do Regulaminu przedstawiono Istotne Postanowienia, które zostaną wprowadzone do Umowy.

„Przedmiot usługi” – przedmiotem usługi jest wykonanie Dokumentacji projektowej na podstawie wybranej pracy konkursowej. Przedmiot i zakres usługi zostały wstępnie opisane w Istotnych Postanowieniach Umowy (Załącznik Nr 5 do Regulaminu). Przedmiot usługi w szczególności będzie polegał na opracowaniu Dokumentacji projektowej w zakresie niezbędnym do realizacji Inwestycji i wynikającym z przedstawionej koncepcji konkursowej oraz pełnienie nadzoru autorskiego.

„Strona internetowa prowadzonego Konkursu” – publicznie dostępna strona internetowa dedykowana Konkursowi służąca do zamieszczania przez Organizatora wszelkich informacji związanych z konkursem, funkcjonująca pod adresem <http://www.sarp.katowice.pl/>

„Elektroniczna Platforma Konkursowa” lub „EPK” – środek komunikacji elektronicznej, przy użyciu którego Organizator będzie prowadził komunikację z Uczestnikami konkursu, który jako wyłączny będzie służył do przekazywania/składania przez Uczestników konkursu wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, podmiotowych środków dowodowych, wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu (pytania do

Regulaminu konkursu), Opracowań studialnych, Prac konkursowych oraz innych informacji, oświadczeń lub dokumentów przekazywanych w Konkursie między Organizatorem a Uczestnikami konkursu.

Platforma komunikacji elektronicznej dostępna jest pod adresem: <https://epk.sarp.pl/>

„Numer identyfikacyjny Uczestnika” – należy przez to rozumieć trzycyfrowy numer automatycznie i na zasadzie losowej nadany przez Elektroniczną Platformę Konkursową Uczestnikowi dopuszczonemu do konkursu na podstawie wniosku o dopuszczenie, anonimizujący go w stosunku do Użytkowników EPK, Organizatora, Sekretarza konkursu i Sądu konkursowego. Numer ten zostaje przesłany Uczestnikowi wraz z informacją o dopuszczeniu do udziału w konkursie na podstawie wniosków o dopuszczenie.

„Nagrody” – Nagrodami w Konkursie są Nagrody, o których mowa w Rozdziale VI Regulaminu konkursu tj.: Nagrody pieniężne (I i II Nagroda oraz 3 wyróżnienia pieniężne) oraz Nagroda w postaci zaproszenia Uczestnika konkursu, którego Praca konkursowa otrzymała I Nagrodę do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie pracy konkursowej.

ROZDZIAŁ I – POSTANOWIENIA I ZASADY OGÓLNE KONKURSU

1. NAZWA I ADRES ORGANIZATORA KONKURSU

Zamawiający:

Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach
ul. Poniatowskiego 15
40-005 Katowice

Organizator Wykonawczy Konkursu:

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice

Adres do korespondencji:

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice

(wszelką korespondencję pisemną dozwoloną niniejszym Regulaminem należy kierować pod ten adres)

2. PROCEDURA PRZEPROWADZENIA KONKURSU ORAZ ZASADY OGÓLNE KONKURSU

- 2.1. Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu), którego praca otrzymała I Nagrodę do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany w Istotnych Postanowieniach umowy stanowiących Załącznik Nr 5 do Regulaminu.
- 2.2. Celem konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno-użytkowym koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla przedsięwzięcia pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie (najbliższe otoczenie Archiwum oraz DS-ów SUM).
- 2.3. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i dwuetapowego.
Przebieg konkursu:

KWALIFIKACJA DO KONKURSU

- A. Podmioty zainteresowane udziałem w konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału III Regulaminu w terminie określonym w harmonogramie konkursu.
- B. Organizator dopuszcza do udziału w konkursie i zaprasza do składania opracowań studialnych Uczestników spełniających określone przez Organizatora wymagania wskazane w Rozdziale III Regulaminu.

I ETAP KONKURSU

- C. Składanie opracowań studialnych pierwszego etapu konkursu przez Uczestników zaproszonych do składania opracowań studialnych w konkursie na podstawie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie w terminie określonym w harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale IV Regulaminu.
- D. Ocena zanonimizowanych opracowań studialnych pierwszego etapu konkursu przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale V Regulaminu oraz wyłonienie pięciu najlepszych Opracowań studialnych zakwalifikowanych do drugiego etapu konkursu zgodnie z postanowieniami Rozdziału VI Regulaminu.

II ETAP KONKURSU

- E. Składanie prac konkursowych drugiego etapu konkursu przez Uczestników wyłonionych w pierwszym etapie konkursu w terminie określonym w harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale IV Regulaminu.
 - F. Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych drugiego etapu konkursu przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale V Regulaminu oraz wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VI Regulaminu.
 - G. Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników konkursu.
 - H. Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia konkursu.
- 2.4. Konkurs jest konkursem, gdzie podstawową zasadą jest zasada anonimowości prac konkursowych względem Sądu Konkursowego. Organizator zapewnia, że w postępowaniu konkursowym:
- A. do rozstrzygnięcia konkursu niemożliwe jest zidentyfikowanie autorów opracowań studialnych/prac konkursowych;
 - B. Sąd konkursowy nie może zapoznać się z treścią opracowań studialnych oraz prac konkursowych do upływu terminu ich składania, a także celu zachowania anonimowości Uczestników konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego, osoby pełniące funkcję Sędziów Konkursowych nie będą brały udziału w ocenie wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie. Nie będzie także upubliczniona ani udostępniana Sądowi konkursowemu lista Uczestników konkursu.
- 2.5. Nagrodami w konkursie są Nagrody pieniężne w łącznej kwocie 100 000,00 zł brutto: I Nagroda – 40 000,00 zł brutto, II Nagroda – 30 000,00 zł brutto oraz trzy wyróżnienia pieniężne po 10 000,00 zł brutto każde, o których mowa w Rozdziale VI oraz zaproszenie Uczestnika konkursu, którego praca konkursowa otrzymała I Nagrodę do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie pracy konkursowej.
- 2.6. Konkurs zostanie unieważniony w okolicznościach, o których mowa w art. 355 Ustawy. Jeżeli konkurs zostanie unieważniony z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, zwróci on Uczestnikom konkursu koszty przygotowania i złożenia:
- a) Opracowań studialnych podlegających ocenie, gdy konkurs zostanie unieważniony przed zaproszeniem do składania Prac konkursowych w kwocie nie większej niż 5 000,00 zł brutto,

po przedłożeniu Zamawiającemu udokumentowanych kosztów, jednak w łącznej kwocie nie wyższej niż 100 000 zł brutto, z zachowaniem zasady proporcjonalności obniżenia zwrotu dla poszczególnych Uczestników, gdy wszystkie żądania zwrotu przekroczą w/w kwotę.

- b) Opracowań studialnych i Prac konkursowych podlegających ocenie w kwocie nie większej niż 20 000 zł brutto dla każdego Uczestnika konkursu, który skutecznie złożył kompletną Pracę konkursową podlegającą ocenie, po przedłożeniu Organizatorowi udokumentowanych kosztów.
- 2.7. Konkurs prowadzony jest w języku polskim. Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie, podmiotowe środki dowodowe, opracowania studialne, prace konkursowe oraz wszelkie składane przez Uczestników konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia, oświadczenia i dokumenty muszą być składane w języku polskim. Dokumenty i oświadczenia sporządzone w języku obcym składane są wraz z tłumaczeniem na język polski poświadczonym za zgodność z oryginałem przez Uczestnika konkursu lub jego pełnomocnika. Zamawiający dopuszcza składanie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu w języku angielskim.
- 2.8. Zamawiający może w każdym czasie, przed upływem terminu do składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, zmienić treść Regulaminu. Informację o dokonanej zmianie Zamawiający zamieści na Stronie internetowej prowadzonego konkursu. Dokonane przez Zamawiającego zmiany Regulaminu są wiążące dla Uczestników konkursu. Na każdym etapie Konkursu odpowiedzi na wnioski Uczestników konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu zamieszczone na Stronie internetowej prowadzonego Konkursu są wiążące dla Uczestników konkursu bez konieczności zmiany treści Regulaminu konkursu.
- 2.9. Przedmiot Konkursu został zakwalifikowany według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

Dział usług

<i>kod CPV</i>	<i>opis (nazwa)</i>
710 00000-8	Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

Grupy usług

<i>kod CPV</i>	<i>opis (nazwa)</i>
712 00000-0	Usługi architektoniczne i podobne
713 00000-1	Usługi inżynieryjne
714 00000-2	Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu

Klasy usług

<i>kod CPV</i>	<i>opis (nazwa)</i>
712 20000-6	Usługi projektowania architektonicznego
713 20000-7	Usługi inżynierskie w zakresie projektowania
714 20000-8	Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu
712 48000-8	Nadzór nad projektem i dokumentacją

Kategorie usług

<i>kod CPV</i>	<i>opis (nazwa)</i>
71221000-3	Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych
71240000-2	Usługi architektoniczne, inżynierskie i planowania
71250000-5	Usługi architektoniczne, inżynierskie i pomiarowe
71320000-7	Usługi inżynierskie w zakresie projektowania
71242000-6	Przygotowanie przedsięwzięcia i projektu, oszacowanie kosztów
71500000-3	Usługi związane z budownictwem

2.10. Przepisy prawa mające zastosowanie w konkursie:

- Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 1320 z późn. zm.);
- Dyrektywa Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z dnia 26 lutego 2014 r. w sprawie zamówień publicznych, uchylającej dyrektywę 2004/18/WE (t.j. Dz.U.UE.L.2014.94.65 z dnia 2014.03.28);
- Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (t.j. Dz.U. z 2024, poz.1061);
- Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. 2022 poz. 2509);
- Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2024 poz. 725 z późn. zm.);

- Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (t.j. Dz.U. 2021 poz. 2458);
 - Przepisy i normy z dziedziny zagospodarowania przestrzennego, budownictwa i ochrony zabytków, w zakresie, w jakim mają zastosowanie do opracowań konkursowych;
 - Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie (t.j. Dz.U. 2020 poz. 2452);
 - Ustawa z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (t.j. Dz.U. 2024 poz. 507);
 - Ustawa z dnia 5 sierpnia 2022 r. o zmianie ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego oraz ustawy o Krajowej Administracji Skarbowej (t.j. Dz.U. 2022 poz. 1713);
 - Rozporządzenie Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (t.j. Dz.U.UE.L. z 2022 r. Nr 111, str. 1 z późn. zm.).
3. SPOSÓB KOMUNIKOWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z UCZESTNIKAMI KONKURSU, PRZEKAZYWANIA PODMIOTOWYCH ŚRODKÓW DOWODOWYCH, WYJAŚNIEŃ LUB INFORMACJI (INFORMACJE O ŚRODKACH KOMUNIKACJI ELEKTRONICZNEJ, PRZY UŻYCIU KTÓRYCH ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE KOMUNIKOWAŁ SIĘ Z WYKONAWCAMI, W TYM INFORMACJE O WYMAGANIACH TECHNICZNYCH I ORGANIZACYJNYCH SPORZĄDZANIA, WYSYŁANIA I ODBIERANIA KORESPONDENCJI ELEKTRONICZNEJ)
- 3.1. Strona internetowa konkursu: <http://www.sarp.katowice.pl/>
- 3.2. Osobami uprawnionymi do kontaktów z Uczestnikami Konkursu są:
- Sekretarz Konkursu: mgr inż. arch. Paulina Nagel (SARP o. Katowice);
 - Zastępca Sekretarza Konkursu: dr inż. arch. Magdalena Wałek (SARP o. Katowice).
- 3.3. Regulamin Konkursu wraz z załącznikami oraz informacje dotyczące konkursu będą dostępne na stronie internetowej konkursu: <http://www.sarp.katowice.pl>
- 3.4. Komunikacja w konkursie, w tym:
- i. składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie;
 - ii. składanie podmiotowych środków dowodowych, oświadczeń i dokumentów;
 - iii. składanie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu (zadawanie pytań do treści Regulaminu konkursu);
 - iv. składanie opracowań studialnych i prac konkursowych w wersji cyfrowej;
 - v. wymiana wszelkich informacji między Zamawiającym/Organizatorem a Uczestnikami konkursu;

- vi. przekazywanie dokumentów lub oświadczeń między Zamawiającym/Organizatorem a Uczestnikami konkursu;

odbywa się wyłącznie przy użyciu środka komunikacji elektronicznej, jakim jest Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK) z zastrzeżeniem Rozdziału IV pkt 4.1. lit. b.

- 3.5. Każdy podmiot zainteresowany udziałem w konkursie musi zarejestrować się na Elektronicznej Platformie Konkursowej.

W przypadku podmiotu, który będzie uczestniczył w konkursie jako Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie, rejestracji dokonuje dany Uczestnik tj. osoba reprezentująca Uczestnika zgodnie z formą reprezentacji lub osoba upoważniona przez taką osobę.

W przypadku podmiotów, które będą uczestniczyć w konkursie jako Uczestnika Konkursu wspólnie biorący udział w konkursie, rejestracji dokonuje powołany przez tych Uczestników pełnomocnik.

- 3.6. Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie należy złożyć w formie elektronicznej (kwalifikowany podpis elektroniczny) stosownie do art. 63 ust. 1 Ustawy.

- 3.7. Informacje o wymaganiach technicznych i organizacyjnych sporządzania, wysyłania i odbierania plików w komunikacji elektronicznej poprzez EPK znajdują się w dokumencie o nazwie: „Regulamin _ PLATFORMA ZETO PZP EPK”.

Dokument dostępny jest na stronie Platformy (<https://epk.sarp.pl>) w zakładce „Pomoc”. Uczestnik Konkursu ma obowiązek zapoznania się z niniejszym Dokumentem.

- 3.8. Instrukcja obsługi EPK, w tym sposób składania wszelkich dokumentów elektronicznych oraz innych informacji (w tym pytań do Organizatora) poprzez EPK znajduje się w dokumencie o nazwie: „EPK – Instrukcja dla Uczestnika”.

Dokument dostępny jest na stronie Platformy (<https://epk.sarp.pl>) w zakładce „Pomoc”. Uczestnik Konkursu ma obowiązek zapoznania się z niniejszą Instrukcją.

- 3.9. Sposób sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagania techniczne dla dokumentów elektronicznych sformułowane zostały w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie, (Dz. U. z 2020 poz. 2452).

- 3.10. Maksymalny rozmiar jednego pliku przesyłanego za pośrednictwem Elektronicznej Platformy Konkursowej wynosi 100 MB.

- 3.11. W celu korzystania z Elektronicznej Platformy Konkursowej konieczne jest dysponowanie przez użytkownika urządzeniem teleinformatycznym z dostępem do sieci Internet.

- 3.12. Szczegóły dotyczące zalecanego formatu danych poszczególnych plików i dokumentów elektronicznych zawierających wnioski o dopuszczenie, oświadczenia, podmiotowe środki dowodowe, pełnomocnictwa, Prace konkursowe i inne informacje, oświadczenia i dokumenty oraz sposób ich sporządzania, przekazywania i konieczność podpisywania kwalifikowanym podpisem elektronicznym znajdują się w dalszej części Regulaminu, w punktach dotyczących danego dokumentu elektronicznego.

- 3.13. Szyfrowanie przesyłanych danych odbywa się automatycznie na EPK.
- 3.14. Czas przekazania danych poprzez EPK został określony w harmonogramie konkursu (pkt. 4 niniejszego Rozdziału).
- 3.15. Organizator będzie udzielał odpowiedzi na wnioski o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu złożone przez Uczestników konkursu lub zainteresowanych udziałem w Konkursie. Zaleca się, aby wnioski o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu zostały złożone w terminach określonych w harmonogramie konkursu (ust. 4 niniejszego Rozdziału). Odpowiedzi Organizatora na wnioski o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu będą zamieszczane na Stronie internetowej Konkursu <http://www.sarp.katowice.pl/>
Do wyjaśnienia treści regulaminu konkursu stosuje się odpowiednio przepis art. 284 Ustawy.
- 3.16. Organizator udzieli odpowiedzi na wniosek / pytanie o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu złożony przez Uczestnika Konkursu lub zainteresowanych udziałem w konkursie pod warunkiem, że wniosek/pytanie wpłynie do Organizatora w terminach określonych w harmonogramie konkursu (pkt. 4 niniejszego Rozdziału). Odpowiedzi Organizatora na wnioski o wyjaśnienie treści Regulaminu będą zamieszczane na Stronie internetowej konkursu: <http://www.sarp.katowice.pl/>
- 3.17. Wyjaśnienia udzielone przez Organizatora są wiążące dla wszystkich podmiotów zainteresowanych udziałem w konkursie oraz dla wszystkich Uczestników konkursu.
- 3.18. Informacje o konkursie, zmiany w Regulaminie, odpowiedzi Organizatora na wnioski / pytania o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu oraz inne komunikaty i informacje związane z Konkursem będą zamieszczane na Stronie internetowej konkursu: <http://www.sarp.katowice.pl/>
- 3.19. Organizator konkursu nie bierze odpowiedzialności za skutki braku zachowania przez Uczestnika Konkursu powyższych wymogów.
- 3.20. Odpowiedzi oraz inne informacje dotyczące Konkursu przekazane telefonicznie lub ustnie nie są wiążące dla Zamawiającego/Organizatora i Uczestników konkursu.

4. HARMONOGRAM KONKURSU

4.1	Termin ogłoszenia konkursu	22.10.2024
4.2	Termin składania poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu, dotyczących w szczególności wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie. <i>Organizator udzieli wyjaśnień poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie.</i>	Do 4 dni przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie.

4.3	<p>Termin składania poprzez Platformę komunikacji elektronicznej wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie z niezbędnymi załącznikami.</p> <p><i>Organizator uzyska dostęp do powyższych dokumentów elektronicznych dopiero po terminie ich złożenia.</i></p>	Do dnia 18.11.2024 (do godziny 15:00)
4.4	<p>Orientacyjny termin poinformowania Uczestników konkursu o dopuszczeniu do udziału w konkursie oraz zaproszenia do składania prac konkursowych lub powiadomienie o niedopuszczeniu do udziału w konkursie.</p>	Do 14 dni od upływu terminu złożenia wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie (pkt. 4.3)
4.5	<p>Zalecany termin składania poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu dotyczących opracowań studialnych.</p> <p><i>Organizator udzieli wyjaśnień poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową niezwłocznie, jednak nie później niż 2 dni przed terminem składania opracowań studialnych</i></p>	Do dnia 16.12.2024 (do godziny 15:00)
4.6	<p>Składanie w formie elektronicznej opracowań studialnych I etapu konkursu przez Uczestników dopuszczonych do udziału w konkursie.</p>	Do dnia 27.01.2025 (do godziny 15:00)
4.7	<p>Składanie w formie papierowej opracowań studialnych I etapu konkursu przez Uczestników dopuszczonych do udziału w konkursie.</p>	Do dnia 29.01.2025 (do godziny 15:00)
4.8	<p>Zaproszenie zakwalifikowanych Uczestników poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową do składania prac konkursowych w II etapie konkursu.</p>	Do 21 dni od upływu terminu składania opracowań studialnych (pkt. 4.6)
4.9	<p>Zalecany termin składania poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu dotyczących prac konkursowych.</p> <p><i>Organizator udzieli wyjaśnień poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową niezwłocznie, jednak nie później niż 2 dni przed terminem składania prac konkursowych.</i></p>	Do dnia 17.03.2025 (do godziny 15:00)
4.10	<p>Składanie w formie elektronicznej prac konkursowych II etapu konkursu przez Uczestników zakwalifikowanych do udziału w II etapie konkursu</p>	Do dnia 7.04.2025 (do godziny 15:00)
4.11	<p>Składanie w formie papierowej prac konkursowych II etapu konkursu przez Uczestników zakwalifikowanych do udziału w II etapie konkursu</p>	Do dnia 9.04.2025 (do godziny 15:00)
4.10	<p>Ogłoszenie wyników konkursu na stronie internetowej prowadzonego konkursu oraz zawiadomienie poprzez Platformę komunikacji elektronicznej Uczestników konkursu o wynikach rozstrzygnięcia konkursu.</p>	Do 21 dni od upływu terminu składania prac konkursowych (pkt. 4.9)

	<i>W przypadku, gdy organizator będzie organizował oficjalne, publiczne ogłoszenie wyników konkursu, o miejscu i godzinie tego wydarzenia Uczestnika Konkursu zostaną powiadomieni odrębnie.</i>	
4.11	Termin dyskusji pokonkursowej po ogłoszeniu wyników konkursu (dokładna data oraz miejsce zostanie podane na stronie internetowej prowadzonego konkursu).	(dokładna data oraz miejsce zostaną podane na stronie internetowej prowadzonego konkursu).

5. SĄD KONKURSOWY

5.1. Skład Sądu Konkursowego

Sąd Konkursowy składa się z 8 osób. W skład Sądu Konkursowego wchodzi:

- mgr inż. arch. Krzysztof Gorgoń (SARP o. Katowice) – Przewodniczący Sądu konkursowego;
- mgr inż. arch. Henryk Piątek (SARP o. Katowice) – Sędzia referent;
- mgr inż. arch. Wojciech Gwizdak (SARP o. Kielce);
- mgr inż. arch. Danuta Fredowicz (SARP o. Katowice);
- dr hab. Nauk o zdrowiu Anna Brzęk (SUM);
- mgr Joanna Rogacka (SUM);
- inż. Marcin Szeląg (SUM);
- mgr Anna Moj (SUM).

W przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających wykonywanie funkcji powołanemu członkowi Sądu Konkursowego, w jego miejsce powołany zostanie członek Sądu Konkursowego spośród niżej wymienionych rezerwowych członków Sądu Konkursowego:

- mgr inż. arch. Wojciech Podleski (SARP o. Katowice);
- mgr inż. arch. Dieter Paleta (SARP o. Katowice);

5.2. Na funkcję Sekretarza Organizacyjnego Konkursu został powołany:

- mgr inż. arch. Paulina Nagel (SARP o. Katowice).

Na funkcję zastępcy Sekretarza Organizacyjnego Konkursu została powołana:

- dr inż. arch. Magdalena Wałek (SARP o. Katowice).

5.3. Do współpracy z Sądem Konkursowym mogą zostać powołani biegli. O potrzebie ich powołania zdecyduje Kierownik Zamawiającego na wniosek Sądu Konkursowego.

5.4. Sąd Konkursowy został powołany do oceny oraz wyboru najlepszych opracowań studialnych i prac konkursowych oraz przyznania nagród w konkursie. Sąd Konkursowy sporządza w szczególności informacje o pracach konkursowych, przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu, a także występuje z wnioskiem o unieważnienie konkursu.

5.5. Sąd Konkursowy w zakresie, o którym mowa w niniejszym punkcie jest niezależny.

5.6. Kierownik Zamawiającego albo osoba przez niego upoważniona sprawuje nadzór nad Sądem Konkursowym w zakresie zgodności konkursu z przepisami Ustawy i Regulaminem konkursu, w szczególności:

Regulamin konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej
„Centrum Fizjoterapii Pediatrycznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie” Śląskiego Uniwersytetu Medycznego

- A. Unieważnia konkurs;
- B. Zatwierdza rozstrzygnięcie konkursu.

ROZDZIAŁ II - OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

PRZEDMIOT KONKURSU ORAZ ZAŁOŻENIA I WYTYCZNE DO KONKURSU

1.1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem Konkursu jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie, w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie wraz z zagospodarowaniem terenu oraz niezbędną infrastrukturą techniczną i komunikacyjną umożliwiającą funkcjonowanie obiektu zgodnie z jego przeznaczeniem.

1.2. CEL KONKURSU

Celem konkursu jest wyłonienie takiej koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla przedsięwzięcia pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, która najlepiej pod względem funkcjonalno-użytkowym, technicznym, kompozycyjnym, estetycznym i społecznym będzie realizowała wskazane przez Zamawiającego wytyczne.

1.3. TEREN OPRACOWANIA KONKURSOWEGO

Teren opracowania konkursowego zlokalizowany jest na obszarze kampusu Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach-Ligocie w obrębie ul. Medyków, w najbliższym otoczeniu archiwum oraz domów studenckich SUM. Opracowanie obejmuje obszar o powierzchni ok. 0,72 ha, w jego skład wchodzi działki ewidencyjne o numerach: 11/3, 12/4, 12/5, 7/29, 14/1. Przebieg granicy obszaru opracowania określa ZAŁĄCZNIK NR 11.

Teren opracowania konkursowego jest niezagospodarowany i intensywnie zadrzewiony, w przeważającej części płaski. Wzdłuż jego południowej granicy przebiega ciek wodny Ślepiotka. Teren obniża się w bezpośrednim sąsiedztwie rzeki. Na terenie opracowania i przewidywanej drogi dojazdowej znajduje kilka niewielkich, wyłączonych z użytkowania obiektów budowlanych, które podlegać będą rozbiórce. Na działkach znajduje się infrastruktura techniczna, którą w razie potrzeby należy przełożyć (kolektor sanitarny).

Teren opracowania posiada dostęp do drogi publicznej poprzez działki Zamawiającego i utwardzony zjazd drogowy z ulicy Medyków, przebiegający w sąsiedztwie nowo budowanych apartamentów przy ulicy Medyków 32 i istniejącego budynku archiwum.

Dla terenu opracowania konkursowego nie obowiązuje Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego. Projektant obiektu zobowiązany będzie do uzyskania decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego na podstawie wybranej koncepcji konkursowej.

Zaopatrzenie obiektów założenia i elementów zagospodarowania terenu w media: Zamawiający – na potrzeby konkursu – deklaruje możliwość pełnego zapewnienia dostaw i odbiorów mediów, a także możliwość uzyskania warunków technicznych ich dostaw i odbiorów do obszaru przedmiotowego założenia. Przewidywane punkty wpięcia do sieci znajdują się na terenie będącym w dyspozycji Zamawiającego, określa je ZAŁĄCZNIK NR 12.

1.4. ZAKŁADANY PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU I UWARUNKOWANIA FUNKCJONALNE

Obiekt Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie ma być unikalnym w skali kraju obiektem łączącym funkcję rehabilitacji dziennej dla małych pacjentów z funkcją dydaktyczną w zakresie rehabilitacji. W obiekcie udzielane będą świadczenia w zakresie rehabilitacji dzieci i młodzieży oraz świadczenia ambulatoryjnej opieki specjalistycznej (np. neurologia). Część obiektu, w której udzielane będą świadczenia zdrowotne, musi spełniać warunki podmiotu leczniczego. Będzie to również miejsce, gdzie będą realizowane zajęcia dydaktyczne w zakresie rehabilitacji dla studentów Wydziału Nauk o Zdrowiu SUM w Katowicach.

Zamawiający nie narzuca Uczestnikom Konkursu formy i organizacji wewnętrznej obiektu. Uczestnicy konkursu powinni tak zaprojektować obiekt, aby w naturalny sposób zniwelować potencjalne uciążliwości wynikające z różnych funkcji obiektu, pamiętając jednak, że koncepcja ich połączenia wynika z oczekiwanych korzyści. Studenci zdobędą cenne doświadczenie praktyczne poprzez możliwość kontaktu z pacjentami i fizjoterapeutami. Zakładane funkcje obiektu mają odmienną charakterystykę i adresowane są dla użytkowników o różnych potrzebach. Strefa rehabilitacji dzieci wymaga stworzenia poczucia komfortu i intymności, tak aby pacjenci i ich opiekunowie nie czuli uciążliwości związanych z obecnością grup studentów. Do obiektu należy zapewnić 2 niezależne wejścia: wejście dla pacjentów i opiekunów – łatwo dostępne, zapraszające, dające możliwość podwiezienia pacjenta „pod drzwi” oraz drugie wejście, przeznaczone dla studentów, pracowników i obsługi obiektu. Warunkiem koniecznym jest zastosowanie zasad projektowania uniwersalnego (dostosowanie dla osób z niepełnosprawnościami).

Przestrzenie komunikacji w obiekcie powinny być zaprojektowane tak, aby spełniać dodatkowe funkcje rekreacyjne i terapeutyczne. Należy przewidzieć lokalne miejsca do odpoczynku, zabawy, nauki i oczekiwania. Położenie obiektu wśród zieleni powinno być wykorzystane jako atut, pozwalający na terapeutyczny kontakt z naturą.

Szczegółowy program obiektu z podziałem na bloki funkcjonalne określa TABELA - ZAŁĄCZNIK NR 16.

Powierzchnie użytkowe określone w załączniku stanowią wartości orientacyjne powierzchni oczekiwanych przez Zamawiającego dla pomieszczeń w stanie wykończonym.

Bloki funkcjonalne w tabeli stanowią orientacyjne dyspozycje lokalizacji pomieszczeń oczekiwanych przez Zamawiającego. Uczestnik Konkursu może przedstawić własne propozycje lokalizacji poszczególnych pomieszczeń, zachowując jednak ogólny podział na przyjęte bloki funkcjonalne.

Podane powierzchnie pomieszczeń socjalnych i technicznych należy traktować jako orientacyjne. Po stronie Uczestnika Konkursu leży weryfikacja wymaganej powierzchni tych pomieszczeń, tak aby zapewnić funkcjonowanie obiektu zgodnie z przeznaczeniem i obowiązującymi przepisami. Oczekuje się posługiwania się w opracowaniach studialnych/pracach konkursowych nazewnictwem pomieszczeń i numeracją przyjętą w tabeli stanowiącej ZAŁĄCZNIK NR 16. Ewentualne pomieszczenia nieujęte w tabeli, a dodane przez Uczestnika powinny być czytelnie oznaczone.

Zamawiający dopuszcza uzasadnione zmiany w powierzchni poszczególnych pomieszczeń, jednocześnie oczekując, że przekroczenia powierzchni dla całości obiektu nie będą większe niż +/- 5%.

Przewidywana liczba użytkowników budynku (liczba osób przebywających w budynku równocześnie):

Fizjoterapia:

- 9 fizjoterapeutów;
- 1 pielęgniarka;
- 1 psycholog;
- 1 neurologopeda;
- 1 terapeuta zajęciowy;
- 2 lekarzy (różnych specjalizacji, rotacyjnie);
- 15 pacjentów (+15 opiekunów);
- dodatkowo 1 raz w tygodniu planowana jest grupa 10 dzieci (+10 opiekunów) na zajęcia z arteterapii.

Administracja i obsługa obiektu:

- 2 kierowników;
- 2 pracowników księgowości;
- 1 pracownik sekretariatu;
- 3 pracowników recepcji;
- 1 pracownik obsługi technicznej;
- 2 osoby sprzątające.

Część dydaktyczna:

- 4 grupy x 15 studentów;
- 4 wykładowców.

1.5. CHARAKTERYSTYKA REHABILITACJI ONKOLOGICZNEJ DZIECI I MŁODZIEŻY

Jednym z kluczowych elementów wspomagających powrót do sprawności dziecka po leczeniu onkologicznym jest szeroko rozumiane pojęcie rehabilitacji (w tym: fizjoterapia, logopedia/neurologopedia, pomoc psychologiczna, terapia zajęciowa/arteterapia, pomoc społeczna). Onkorehabilitacja dzieci i młodzieży jest procesem złożonym i wieloaspektowym, wymagającym indywidualnego podejścia do każdego Pacjenta. Aby wsparcie było efektywne, musi być dostosowane do indywidualnych potrzeb dziecka (tj. wieku, stanu zdrowia, poziomu rozwoju psychomotorycznego, osobowości Pacjenta). Niemowlętom czy dzieciom w wieku przedszkolnym trudno zrozumieć rolę rehabilitacji i aktywności fizycznej w procesie powrotu do zdrowia dlatego atrakcyjne miejsce do ćwiczeń, które nie będzie kojarzyło się z uporczywą terapią, a wręcz przeciwnie będzie miejscem przyjaznym, kojarzonym z dobrą zabawą znacząco może przyspieszyć proces powrotu do sprawności sprzed choroby. Kluczowym elementem jest empatyczne podejście, wspieranie emocjonalne i motywowanie do podejmowania wysiłku fizycznego oraz włączanie najbliższego otoczenia do aktywnego uczestnictwa w procesie ich rehabilitacji. Jedną z najpopularniejszych metod pracy wykorzystywaną przez fizjoterapeutów, w tej grupie wiekowej, jest zabawa. Dzięki niej dzieci chętniej angażują się w ćwiczenia, gdyż jest to w tym wieku naturalny sposób na uczenie się i zdobywanie nowych umiejętności ruchowych. Zabawa terapeutyczna może polegać na wykorzystaniu gier, układanek, klocków i innych materiałów, które angażują dziecko w działania związane z rehabilitacją. Dzieci w wieku szkolnym mają większą świadomość swojej sytuacji zdrowotnej i częściej wykazują zrozumienie dla celu i sensu rehabilitacji. Są również bardziej cierpliwe i potrafią przez dłuższy czas skupić uwagę na jednej czynności. Niestety na tym etapie rozwojowym również pojawiają się okresy buntu i rezygnacji, w których młodzi pacjenci sprzeciwiają się dalszej współpracy. Pacjenci w tym wieku przejawiają wyjątkowo silną

potrzebę akceptacji, dlatego praca z nimi wymaga od fizjoterapeuty dużej uważności. Młodzież w wieku licealnym wykazuje dojrzałą postawę. Rozumie znaczenie rehabilitacji onkologicznej w całym procesie zdrowienia i często bierze za nią odpowiedzialność. Wygląd fizyczny i sprawność ruchowa są dla nich bardzo istotne, dlatego też przykładają dużą wagę do ćwiczeń.

1.6. WYTYCZNE I ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE

Teren wokół obiektu, wchodzący w skład projektowanego zagospodarowania, powinien umożliwiać dojazd i dojście do obiektu dla użytkowników, pracowników, służb komunalnych i technicznych, straży pożarnej, pogotowia ratunkowego i innych służb zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Propozycja konkursowa powinna również uwzględniać zaplecze parkingowe dla samochodów osobowych oraz busów. Na obszarze opracowania należy przewidywać 10 miejsc parkingowych dla pacjentów (o wymiarach miejsca parkingowego dla osób z niepełnosprawnością, przeznaczonego dla rodzin z dziećmi), minimum 30 miejsc parkingowych dla pozostałych użytkowników oraz 2 stanowiska dla busów.

W zakresie projektu będącego przedmiotem opracowania pokonkursowego i inwestycji będzie przedłużenie istniejącej drogi i zapewnienie jej niezbędnych parametrów użytkowych, tak aby umożliwić obsługę komunikacyjną obiektu oraz spełnić warunki ochrony przeciwpożarowej. W przyszłości zakłada się połączenie planowanej drogi z terenem Górnośląskiego Centrum Zdrowia Dziecka, tak aby zapewnić alternatywny dojazd do istniejącego lądowiska dla śmigłowców. Projekt dojazdowej drogi nie jest przedmiotem konkursu, jednak oczekuje się od Uczestników przedstawienia jej w koncepcji od zjazdu z ulicy Medyków, do miejsca, niezbędnego do zapewniania obsługi komunikacyjnej i spełnienie warunków przeciwpożarowych dla projektowanego obiektu.

Zagospodarowanie terenu powinno zapewniać tereny rekreacyjne powiązane z funkcją obiektu dla wszystkich grup użytkowników. Zamawiający oczekuje od Uczestników Konkursu zaprojektowania ścieżki terapeutycznej dla pacjentów i ich rodzin. Ścieżka powinna być utwardzona i wyposażona w elementy małej architektury. Projektując infrastrukturę w sąsiedztwie terenów leśnych, Uczestnicy Konkursu powinni mieć na uwadze cele ochrony przyrody. Sugeruje się rozważenie zastosowania rozwiązań sprzyjających retencji wody deszczowej.

Projektowany obiekt oraz elementy zagospodarowania terenu wraz ze związanymi z nimi urządzeniami budowlanymi należy zaprojektować w sposób zapewniający spełnienie wymagań dotyczących bezpieczeństwa konstrukcji, bezpieczeństwa pożarowego, bezpieczeństwa użytkowania, odpowiednich warunków higienicznych i zdrowotnych, ochrony środowiska, warunków bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przed hałasem drganiami, oszczędności energii i odpowiedniej izolacyjności cieplnej przegród, warunków użytkowych zgodnych z przeznaczeniem obiektu, w szczególności w zakresie zaopatrzenia w wodę i energię elektryczną oraz – odpowiednio do potrzeb – w energię cieplną i paliwa, przy założeniu efektywnego wykorzystania tych czynników. Udział energii ze źródeł odnawialnych w całości energii pierwotnej niezbędnej do funkcjonowania budynku powinien wynosić minimum 30%. Rozwiązania infrastruktury technicznej powinny zapewniać optymalną, pod względem kosztowym i eksploatacyjnym, możliwość utrzymania właściwego stanu technicznego obiektu i elementów zagospodarowania terenu. Obiekt i zagospodarowanie terenu winien zapewnić dostępność dla osób niepełnosprawnych, w szczególności poruszających się na wózkach inwalidzkich, zarówno dla pacjentów, jak i pozostałych użytkowników.

1.7. UWAGI DO WYTYCZNYCH ZAWARTYCH W REGULAMINIE KONKURSU

Przedstawione w niniejszym Regulaminie oraz Załącznikach do Regulaminu wytyczne są zbiorem dokładnie przeanalizowanych potrzeb Organizatora w stosunku do programu, funkcji i lokalizacji poszczególnych elementów Inwestycji oraz zasad jej użytkowania.

Wytyczne zawarte w Regulaminie konkursu należy traktować jako zalecane przez Organizatora rozwiązania projektowe i programowe. Dopuszcza się odstępstwa od tych wytycznych o ile zostaną one w sposób racjonalny uzasadnione, odpowiednio w Opracowaniu Studialnym lub Pracy Konkursowej, będą uwzględniały elementy Inwestycji zapewniające jej funkcjonowanie zgodnie z przeznaczeniem i zostaną uznane za zasadne w ocenie Sądu Konkursowego. Wszystkie koncepcje konkursowe, w których Uczestnicy przedstawią inne rozwiązania niż wynikające z wytycznych Regulaminu i Załączników do niego, będą ocenione przez Sąd konkursowy z wyjątkiem koncepcji konkursowych, które nie są zgodne z przedmiotem konkursu. Ocena Opracowań studialnych i Prac konkursowych oraz przyznane punkty (głosy) będą miernikiem uwzględnienia i sposobu interpretacji przez Uczestników wytycznych opisanych w Regulaminie konkursu.

Bezwzględnie wiążące są wymagania formalne dotyczące podpisywania i składania oświadczeń i dokumentów.

Wszelkie wytyczne i informacje merytoryczne zawarte w Regulaminie i Załącznikach mają charakter intencjonalny i powinny być rozważone przez Uczestników konkursu. Każda decyzja merytoryczna zgodna lub niezgodna z tymi wytycznymi będzie przedmiotem oceny Sądu Konkursowego, dla którego podstawową przesłanką będzie wybór najlepszej Pracy konkursowej także w kontekście spełnienia oczekiwań Zamawiającego.

Opracowania studialne i Prace konkursowe niespełniające wymagań obligatoryjnych, o ile takie zostały w niniejszym Regulaminie lub załącznikach do Regulaminu określono, nie powinny być zakwalifikowane do Etapu II Konkursu (w wypadku Opracowań studialnych) lub nie powinny otrzymać I lub II Nagrody (w wypadku Prac konkursowych), chyba że w ocenie Sądu Konkursowego istnieje możliwość doprowadzenia koncepcji do zgodności z wytycznymi obligatoryjnymi na dalszym etapie prac projektowych, bez zasadniczych zmian koncepcji.

2. MATERIAŁY DO KONKURSU

Wykaz materiałów do Konkursu znajduje się w Rozdziale IX Regulaminu. Materiały do konkursu są do pobrania na Stronie internetowej prowadzonego konkursu.

3. MAKSYMALNY PLANOWANY ŁĄCZNY KOSZT WYKONANIA PRAC REALIZOWANYCH NA PODSTAWIE PRACY KONKURSOWEJ – REALIZACJA INWESTYCJI

Szacunkowy planowany łączny koszt realizacji Inwestycji w stanie wykończonym wraz z wyposażeniem wewnątrz oraz z zagospodarowaniem terenu (bez drogi dojazdowej poza obszarem opracowania konkursowego i przyłączy) nie przekroczy kwoty: 32 818 168,95 zł brutto (słownie: trzydzieści dwa miliony osiemset osiemnaście tysięcy sto sześćdziesiąt osiem złotych 95/100 groszy brutto), w tym:

- roboty budowlane wraz z zagospodarowaniem terenu: 27 947 368,95 zł brutto;

- wyposażenie: 4 870 800,00 zł brutto.

Projekt drogi dojazdowej poza obszarem opracowania konkursowego oraz projekt przyłączy nie są przedmiotem konkursu i nie są uwzględnione w łącznym koszcie realizacji inwestycji na podstawie pracy konkursowej.

4. MAKSYMALNY PLANOWANY ŁĄCZNY KOSZT WYKONANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Szacunkowy planowany łączny koszt wykonania Przedmiotu usługi opisanej w Regulaminie i ZAŁĄCZNIKU NR 5 (Istotne Postanowienia Umowy) nie przekroczy kwoty: 1 053 692,00 zł brutto (słownie: jeden milion pięćdziesiąt trzy tysiące sześćset dziewięćdziesiąt dwa złote brutto).

Projekt drogi dojazdowej poza obszarem opracowania konkursowego oraz projekt przyłączy nie są przedmiotem konkursu i nie są uwzględnione w maksymalnym planowanym łącznym koszcie wykonania przedmiotu zamówienia.

Powyższe projekty będą przedmiotem odrębnego postępowania.

5. ZAKRES SZCZEGÓŁOWEGO OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ DLA AUTORA ZWYCIĘSKIEJ PRACY KONKURSOWEJ – JAKO PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA POKONKURSOWEGO

Przedmiotem pokonkursowego zamówienia jest szczegółowe opracowanie Pracy konkursowej – to jest sporządzenie na jej podstawie kompletnej wielobranżowej dokumentacji projektowej budowlano-wykonawczej wraz z częścią kosztorysową dla realizacji zadania inwestycyjnego pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, wraz z zagospodarowaniem terenu będącego przedmiotem opracowania konkursu oraz z pełnieniem czynności nadzoru autorskiego. Zamówienie pokonkursowe zostanie podzielone na etapy:

Etap I:

- a. Opracowanie projektu koncepcyjnego (koncepcja pokonkursowa), dla celów uzgodnienia rozwiązań projektowych, uwzględniającego ewentualne zalecenia Sądu Konkursowego lub Zamawiającego oraz dla celów pozyskania zapewnień i warunków technicznych dostawy oraz odbioru mediów;

Etap II:

- a. Uzyskanie decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego na podstawie projektu koncepcyjnego;
- b. Opracowanie wielobranżowego projektu budowlanego, w tym projektu zagospodarowania terenu dla całości obszaru będącego przedmiotem opracowania konkursu, w zakresie niezbędnym do uzyskania decyzji o pozwoleniu/ pozwoleniach na budowę;
- c. Uzyskanie wszelkich niezbędnych warunków, uzgodnień oraz decyzji w tym decyzji o pozwoleniu / pozwoleniach na budowę;
- d. Wykonanie projektów wykonawczych – dla każdej z branż;
- e. Opracowanie przedmiarów robót;
- f. Przygotowanie w uzgodnieniu z Zamawiającym założeń wyjściowych do kosztorysowania oraz opracowanie kosztorysów inwestorskich;
- g. Opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót z uwzględnieniem przepisów ustawy Prawo Zamówień Publicznych lub innych właściwych przepisów prawa;
- h. Przygotowanie wersji elektronicznej ww. dokumentacji sporządzone w formatach uzgodnionych z zamawiającym, co najmniej PDF oraz DOC;

Etap III:

- a. Udzielanie wyjaśnień i odpowiedzi na etapie prowadzonego postępowania przetargowego dotyczącego realizacji zadania inwestycyjnego;
- b. Pełnienie nadzoru autorskiego przez cały okres realizacji zadania inwestycyjnego.

ROZDZIAŁ III - WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE, WYMAGANIA JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU, INFORMACJA O PODMIOTOWYCH ŚRODKACH DOWODOWYCH ORAZ WNIOSKI O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE ORAZ OCENA WNIOSKÓW

1. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE I WYMAGANIA, JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU

1.1. Uczestnikiem konkursu może być:

- A. Osoba fizyczna;
- B. Osoba prawna;
- C. Jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej; zarówno krajowa jak i zagraniczna (posiadająca siedzibę / miejsce zamieszkania poza terytorium RP).

1.2. Podmioty wymienione w punkcie 1.1. mogą:

- A. Samodzielnie brać udział w konkursie,
- B. Wspólnie brać udział w konkursie,

Przepisy dotyczące Uczestnika Konkursu stosuje się odpowiednio do każdego z Uczestników konkursu biorących wspólnie udział w Konkursie.

Uwaga: Uczestnikami konkursu wspólnie biorącymi udział w konkursie są w szczególności wspólnicy spółki cywilnej, konsorcja (przez konsorcjum należy rozumieć także zespoły autorskie).

1.3. Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w konkursie zobowiązani są ustanowić pełnomocnika uprawnionego do reprezentowania Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie, w tym do złożenia Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz podmiotowych środków dowodowych wymaganych w niniejszym Rozdziale, Opracowań studialnych i Prac konkursowych. Pełnomocnikiem Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie może być jeden z tych Uczestników. Wzór pełnomocnictwa stanowi Załącznik NR 2 do Regulaminu.

1.4. Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie może ustanowić pełnomocnika. Wzór pełnomocnictwa stanowi Załącznik NR 2 do Regulaminu.

1.5. Każdy Uczestnik dopuszczony do udziału w konkursie może złożyć tylko jedno opracowanie studialne/pracę konkursową. Dotyczy to również dokonania takiej czynności wspólnie z innym Uczestnikiem konkursu (Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w konkursie). Prace konkursowe/opracowania studialne Uczestnika, który złoży więcej niż jedno opracowanie studialne/pracę konkursową będą podlegać odrzuceniu.

1.6. Uczestnicy Konkursu muszą spełnić wszystkie następujące wymagania:

- A. Nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 (dot. członków Sądu Konkursowego) i pkt 7-10 Ustawy.

- B. Nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (t.j. Dz.U. 2024 poz. 507).
- C. Nie podlegają wykluczeniu na podstawie Rozporządzenia Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. U. UE. L. z 2022 r. Nr 111, str. 1 z późn. zm.).
- D. Nie podlegają wykluczeniu w zakresie wskazanym w art. 108 ust. 1 pkt 5 Ustawy.

UWAGA:

Powyższy wymóg dotyczy Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie.

Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik Konkursu złoży aktualne oświadczenie o braku istnienia podstaw do wykluczenia.

- E. spełnia określony warunek udziału w konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych uprawnień oraz doświadczenia:

Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik Konkursu wykaże, iż w zespole opracowującym pracę konkursową będzie uczestniczyć:

- co najmniej 1 osoba posiadająca uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń w chwili złożenia wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie, zgodnie z art. 14 Ustawy Prawo budowlane.

W celu potwierdzenia spełnienia powyższych warunków, wymaga się złożenia wraz z Wnioskiem o dopuszczenie do udziału w konkursie:

- Wykazu osób zawierającego: imię i nazwisko projektanta, numer uprawnień, rodzaj posiadanych uprawnień oraz podstawę dysponowania. Wykaz stanowi część Załącznika NR 3
- Podpisanych przez tę osobę Oświadczeń stanowiących Załącznik NR 4.

UWAGA:

Dopuszcza się także kwalifikacje zawodowe równoważne, zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art. 12a ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane ((t.j. Dz.U. 2024 poz. 725 z późn. zm.), z uwzględnieniem postanowień ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1646 z późn. zm.).

W przypadku, gdy Uczestnicy Konkursu wspólnie biorą udział w konkursie, wymagania, o których mowa powyżej w lit. E. będą spełnione, gdy spełni je przynajmniej jeden z Uczestników konkursu występujących wspólnie.

- 1.7. Uczestnik Konkursu może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału określonych w pkt. 1.6 lit. E) niniejszego Rozdziału polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych podmiotów udostępniających zasoby, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków prawnych.

- A. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych

lub doświadczenia Uczestnicy Konkursu mogą polegać na zdolnościach podmiotów udostępniających zasoby, jeśli podmioty te wykonają usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.

- B. Uczestnik Konkursu, który polega na zdolnościach podmiotów udostępniających zasoby, składa wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w konkursie, zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zadania konkursowego lub inny podmiotowy środek dowodowy potwierdzający, że Uczestnik będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów. Wzór takiego zobowiązania stanowi Załącznik NR 3a do Regulaminu.
- C. Zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby potwierdza, że stosunek łączący Uczestnika Konkursu z podmiotami udostępniającymi zasoby gwarantuje rzeczywisty dostęp do tych zasobów oraz określa w szczególności:
 - 1) zakres dostępnych Uczestnika Konkursu zasobów podmiotu udostępniającego zasoby;
 - 2) sposób i okres udostępnienia Uczestnika Konkursu i wykorzystania przez niego zasobów podmiotu udostępniającego te zasoby przy wykonywaniu zadania konkursowego;
 - 3) czy i w jakim zakresie podmiot udostępniający zasoby, na zdolnościach którego Uczestnik Konkursu polega w odniesieniu do warunków udziału w konkursie dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, zrealizuje zadanie konkursowe, których wskazane zdolności dotyczą.

2. WNIOSKI O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE ORAZ WYMAGANE PODMIOTOWE ŚRODKI DOWODOWE, OŚWIADCZENIA I DOKUMENTY POTWIERDZAJĄCE SPEŁNIENIE WYMAGAŃ USTALONYCH PRZEZ ORGANIZATORA

- 2.1. Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz ewentualne pełnomocnictwa należy składać wyłącznie jako dokumenty elektroniczne (zaleca się zapisanie plików do formatu PDF), poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.
- 2.2. Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie (Załącznik NR 1), ewentualne / wymagane Pełnomocnictwa (Załącznik NR 2) jak i Oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w konkursie (Załącznik NR 3) należy sporządzić/wypełnić w języku polskim.
- 2.3. Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie powinien być podpisany przez:
 - A. Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie lub przez Pełnomocnika w przypadku jego ustanowienia,
 - B. Przez Pełnomocnika działającego w imieniu Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie.
- 2.4. Pełnomocnictwo powinno być podpisane wyłącznie przez:
 - A. Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie w przypadku ustanowienia Pełnomocnika,
 - B. Przez wszystkich Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie.
- 2.5. Osoby fizyczne (w tym Spółki Cywilne) podpisują Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie lub Pełnomocnictwo indywidualnie, zaś podmioty korporacyjne (spółki

zarejestrowane w KRS, Stowarzyszenia itp.) podpisują zgodnie z zasadami wynikającymi z reprezentacji.

- 2.6. Na Wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz Pełnomocnictwie należy złożyć kwalifikowane podpisy elektroniczne, lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
- 2.7. Nieprawidłowy podpis pod Wnioskiem o dopuszczenie do udziału w konkursie będzie skutkowało jego odrzuceniem.
- 2.8. W przypadku przekazywania jednego dokumentu elektronicznego zawierającego skompresowane dokumenty elektroniczne w formacie poddającym dane kompresji (np. plik ZIP) opatrzenie takiego pliku kwalifikowanym podpisem elektronicznym jest równoznaczne z opatrzeniem wszystkich dokumentów zawartych w tym pliku kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
- 2.9. Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz ewentualne Pełnomocnictwa na Platformie komunikacji elektronicznej składa:
- Uczestnik lub Pełnomocnik w przypadku jego ustanowienia,
 - Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie.
- 2.10. Uczestnik Konkursu może wycofać Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie wyłącznie przed upływem terminu składania Wniosków poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.

3. OCENA WNIOSKÓW O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

- 3.1. Organizator bezpośrednio po upływie terminu składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie uzyska dostęp do dokumentów elektronicznych złożonych poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową przez Uczestników konkursu. Następnie Sekretarz Konkursu dokona rejestracji danych Uczestników konkursu oraz badania złożonych Wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz podmiotowych środków dowodowych, oświadczeń i dokumentów pod względem spełnienia wymagań Regulaminu, wezwie Uczestników konkursu przez EPK do ewentualnych uzupełnień lub wyjaśnień. Na tej podstawie dokona oceny spełnienia, przez Uczestników konkursu, wymagań udziału w konkursie określonych w Regulaminie i przepisami Ustawy według formuły „spełnia – nie spełnia”.
- 3.2. Organizator odrzuca Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie, jeżeli:
- Został złożony po upływie terminu składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie;
 - Został złożony przez Uczestnika Konkursu:
 - podlegającego wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia,
 - niespełniającego warunków udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia,
 - który nie złożył w przewidzianym terminie oświadczenia, o którym mowa w art. 125 ust. 1, lub podmiotowego środka dowodowego, potwierdzających brak podstaw wykluczenia lub spełnianie warunków udziału w postępowaniu, innych dokumentów lub oświadczeń;
 - Jest niezgodny z przepisami ustawy;
 - Jest nieważny na podstawie odrębnych przepisów;

5. Nie został sporządzony lub przekazany w sposób zgodny z wymaganiami technicznymi oraz organizacyjnymi sporządzania lub przekazywania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej określonymi przez Organizatora.
- 3.3. Po dokonaniu oceny poprawności złożonych wniosków o dopuszczenie oraz spełnieniu wymagań udziału w konkursie Organizator przez Elektroniczną Platformę Konkursową poinformuje indywidualnie wszystkich Uczestników konkursu o wynikach tej oceny oraz zaprosi do składania Opracowań studialnych Uczestników konkursu spełniających wymagania uczestnictwa w konkursie. Lista Uczestników konkursu dopuszczonych i niedopuszczonych do Konkursu nie zostanie upubliczniona na stronie internetowej prowadzonego konkursu.

Elektroniczna Platforma Konkursowa automatycznie i na zasadzie losowej nadaje Uczestnikowi dopuszczonemu do konkursu na podstawie wniosku o dopuszczenie trzycyfrowy Numer identyfikacyjny Uczestnika anonimizujący go w stosunku do Użytkowników EPK, Organizatora, Sekretarza konkursu i Sądu konkursowego. Numer ten zostaje przesłany wyłącznie Uczestnika Konkursu wraz z informacją o dopuszczeniu do udziału w konkursie na podstawie wniosków o dopuszczenie.

W korespondencji na EPK (składanie prac konkursowych) dla Organizatora/Sekretarza konkursu widoczny jest tylko Numer identyfikacyjny Uczestnika bez ujawniania nazwy Uczestnika Konkursu. Numer ten służy także do kodowania przez Uczestnika opracowania studialnego/pracy konkursowej.

- 3.4. Jeżeli Uczestnik nie złożył podmiotowych środków dowodowych, lub są one niekompletne lub zawierają błędy, Zamawiający wezwie Uczestnika odpowiednio do ich złożenia, poprawienia lub uzupełnienia w wyznaczonym terminie, chyba że wniosek nie będzie podlegał ocenie albo konkurs zostanie unieważniony.
- 3.5. W przypadku konieczności dokonania uzupełnień lub wyjaśnień na podstawie wezwania, o którym mowa w pkt. 3.4, należy złożyć je przez Platformę w formie elektronicznej (zaleca się zapisanie plików do formatu PDF) podpisanych kwalifikowanym podpisem elektronicznym zgodnie z punktem 2.3. W tytule należy wpisać: **UZUPEŁNIENIE/WYJAŚNIENIE WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE.**

ROZDZIAŁ IV – SPOSÓB OPRACOWANIA ORAZ SKŁADANIA OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH

1. INFORMACJE OGÓLNE

- 1.1. Konkurs przebiegać będzie w formacie dwuetapowym.
W I Etapie Konkursu Uczestnicy Konkursu zaproszeni do udziału w konkursie składają opracowania studialne.
W II Etapie Konkursu Uczestnicy Konkursu, których opracowania studialne zostaną zakwalifikowane do II Etapu Konkursu składają prace konkursowe.
- 1.2. Do oceny w konkursie mogą być dopuszczone wyłącznie oryginalne (nienaruszające praw majątkowych osób trzecich) i wcześniej niepublikowane opracowania studialne i prace konkursowe, które nie naruszają zasady anonimowości i są zgodne z celem konkursu, nie zawierają rozwiązań wariantowych w rozumieniu Ustawy i są wystarczająco czytelne i kompletne, by przeprowadzić ich ocenę.
- 1.3. Opracowania studialne i prace konkursowe w sposób jednoznaczny muszą wskazywać na zaproponowane przez Uczestnika Konkursu rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne, programowe i inne istotne dla idei przedstawionej koncepcji. Pod względem graficznym opracowanie studialne i pracę konkursową musi cechować czytelność informacji tekstowej oraz rysunkowej.
- 1.4. Uczestnik Konkursu powinien uwzględnić przy sporządzaniu opracowania studialnego i pracy konkursowej treści i wytyczne zawarte w Regulaminie konkursu i Załącznikach do Regulaminu.
- 1.5. Opracowania studialne i Prace konkursowe nie mogą naruszać praw autorskich stron trzecich.
- 1.6. Nie będą rozpatrywane opracowania studialne i prace konkursowe, które zostały opracowane w sposób umożliwiający identyfikację ich autorów. W takim przypadku Opracowania studialne i Prace konkursowe nie będą podlegały ocenie.
- 1.7. Opracowania studialne i prace konkursowe składane są w formie elektronicznej oraz w postaci papierowej dostarczonej do siedziby Organizatora.

2. ZAWARTOŚĆ OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I ETAPU KONKURSU ORAZ TEMATYCZNY ZAKRES OPRACOWANIA

- 2.1. Opracowanie studialne powinno składać się z:
 - A. Części graficznej wykonanej na 1 planszy 100 x 70 cm w układzie pionowym.
 - B. Części opisowej formatu A4 (w układzie pionowym), zawierającą ponadto zmniejszoną do formatu A4 planszę opisaną w pkt. 2.1 A, w formie spiętego oprawionego zeszytu o liczbie stron nie większej niż 5. Na pierwszej stronie wersji papierowej CZĘŚCI OPISOWEJ, należy

dodać pustą kartkę jedynie z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika (nadany losowo przez Elektroniczną Platformę Konkursową), mogącą być usuniętą przez Sekretarza Konkursu. Kartka z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika nie wlicza się do liczby stron części opisowej.

- C. Karty identyfikacyjnej Opracowania studialnego (Załącznik NR 6a do Regulaminu).

2.2. Część graficzna powinna zawierać:

- a. Koncepcję urbanistyczną zagospodarowania terenu w granicach opracowania konkursowego w skali 1:500 na udostępnionym podkładzie geodezyjnym (Załącznik NR 9), z połączeniem komunikacyjnym (w szczególności wejścia, wjazdy, wyjazdy, miejsca parkingowe) z istniejącą infrastrukturą drogową - widok dachu wraz z bilansem terenu (zawierającym w szczególności: powierzchnię zabudowy, powierzchnie dróg i chodników, powierzchnię zieleni, liczbę miejsc postojowych, inne elementy zaproponowane przez Uczestnika Konkursu).
- b. Koncepcję architektoniczną, programowo-przestrzenną obiektu przedstawioną jako:
- Rzuty wszystkich kondygnacji w skali 1:200, wraz z zestawieniem powierzchni zgodnie z numeracją i nazewnictwem pomieszczeń przyjętych w tabeli, stanowiącej Załącznik NR 16 do Regulaminu.
 - 2 charakterystyczne przekroje budynku w powiązaniu z terenem, skala 1:200, wraz z podaniem podstawowych wymiarów i wysokości.
- c. Zaproponowane przez Uczestnika Konkursu inne elementy: szkice ideowe i inne wyjaśnienia autorskie niezbędne do zrozumienia koncepcji.
- d. Minimum trzy ujęcia perspektywiczne (wizualizacje lub zdjęcia makiety) niezbędne dla przedstawienia koncepcji, w tym w szczególności jedno ujęcie obiektu i zagospodarowania terenu widzianych z lotu ptaka, ukazujące relację przestrzenną z otoczeniem oraz jedno ujęcie z poziomu człowieka od strony głównego wejścia dla pacjentów).

Zawartość części graficznej powinna w możliwie najpełniejszy sposób ukazywać wizję projektową całości założenia, przedstawiać czytelny sposób rozwiązania dotyczące obiektu i powiązania z otoczeniem. Plansza powinna zostać opracowana w czytelnej i trwałej grafice. Planszę należy przygotować na białym tle, z rysunkami w kolorze czarnym, z dopuszczeniem oznaczeń kolorystycznych na schematach i zagospodarowaniu terenu. Konwencja graficzna i kolorystyka wizualizacji do decyzji uczestników. Opisy na planszy należy umieścić w języku polskim.

2.3. Część opisowa powinna zawierać:

- a. Maksymalnie 5 stron opisu, nie licząc strony tytułowej, który zawiera:
- Opis koncepcji założenia przestrzennego, w tym zagospodarowania terenu oraz proponowanych rozwiązań techniczno-materiałowych, konstrukcyjnych, technologicznych, instalacyjnych oraz proponowanych rozwiązań mających wpływ na ekonomikę w zakresie budowy i eksploatacji, oraz wpływ na środowisko i klimat. Długość tekstu nie może przekraczać 3000 znaków, wliczając spacje.
 - Tabelę z bilansem terenu zawierającym w szczególności: powierzchnię zabudowy,

powierzchnie dróg i chodników, placów, powierzchnię zieleni, liczbę miejsc parkingowych, i inne elementy zaproponowane przez Uczestnika Konkursu - zgodnie z PN-ISO 9836:2022-07.

- Informację na temat zastosowanych metod obliczenia planowanych kosztów robót budowlanych i planowanych kosztów prac projektowych;

- b. Informację o planowanych łącznych kosztach (podana w kwocie netto i brutto) realizacji zadania inwestycyjnego na podstawie opracowania konkursowego i planowanych łącznych kosztach wykonania zamówienia pokonkursowego (ZAŁĄCZNIK nr 8).
- c. Ponadto, zmniejszenie planszy, o której mowa w punkcie 2.1 A, do formatu A4 (bez numeru rozpoznawczego).
- d. Na pierwszej stronie papierowej wersji części opisowej, należy dodać pustą kartkę jedynie z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika, mogącą być usuniętą przez Sekretarza Konkursu. Kartka z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika nie wlicza się do liczby stron części opisowej.

Część opisową należy wykonać w języku polskim. Trzycyfrowy Numer identyfikacyjny należy umieścić wyłącznie na pierwszej stronie wersji papierowej opisu. Zaleca się numer w kolorze czarnym, wyśrodkowany w stosunku do strony, wysokość ok. 2 cm.

- 2.4. Żaden z powyższych elementów opracowania studialnego nie może być opatrzony nazwą Uczestnika Konkursu ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora opracowania przed rozstrzygnięciem Konkursu przez Sąd Konkursowy.
- 2.5. Uczestnik Konkursu oznacza jedynie pierwszą stronę papierowej wersji części opisowej trzycyfrową liczbą rozpoznawczą (Numer identyfikacyjny Uczestnika) tożsamą z liczbą, którą wpisuje w karcie identyfikacyjnej opracowania studialnego.
- 2.6. Materiał ponad wymagany zakres materiału konkursowego nie będzie poddawany ocenie. Braki w wymaganym zakresie materiału konkursowego będą oceniane i poddane decyzji Sądu Konkursowego.
- 2.7. Uczestnik ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem opracowania studialnego. Zamawiający nie przewiduje zwrotu tych kosztów, z wyjątkiem okoliczności wskazanych w Rozdziale I pkt 2.6. Regulaminu.

3. ZAWARTOŚĆ PRAC KONKURSOWYCH II ETAPU KONKURSU ORAZ TEMATYCZNY ZAKRES OPRACOWANIA

- 3.1. Praca konkursowa powinna składać się z:
 - A. Części graficznej wykonanej na 3 planszach w formacie 70 x 100 cm w układzie pionowym. Wymiar płaszczyzny prezentacji: 210 cm (szerokość) na 100 cm (wysokość).
 - B. Części opisowej formatu A4 (w układzie pionowym), zawierająca ponadto zmniejszone do formatu A4 plansze opisane w pkt. 3.1 A, w formie spiętego oprawionego zeszytu o liczbie stron nie większej niż 15. Na pierwszej stronie wersji papierowej CZĘŚCI OPISOWEJ, należy dodać pustą kartkę jedynie z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika (nadanym losowo przez Elektroniczną Platformę Konkursową), mogącą być usuniętą przez Sekretarza Konkursu. Kartka z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika nie wlicza się do liczby stron części opisowej.

C. Karty identyfikacyjnej pracy konkursowej (Załącznik NR 6b do Regulaminu).

3.2. Część graficzna powinna zawierać:

a. Koncepcję urbanistyczną zagospodarowania terenu w granicach opracowania konkursowego w skali 1:500 na udostępnionym podkładzie geodezyjnym (Załącznik NR 9), z połączeniem komunikacyjnym (w szczególności wjazdy, wyjazdy) z istniejącą infrastrukturą drogową - widok w rzucie parteru wraz z bilansem terenu (zawierającym w szczególności: powierzchnię zabudowy, powierzchnie dróg i chodników, powierzchnię zieleni, liczbę miejsc postojowych inne elementy zaproponowane przez Uczestnika Konkursu).

b. Koncepcję architektoniczną obiektu przedstawioną jako:

- Rzuty wszystkich kondygnacji w skali 1:100, wraz z zestawieniem powierzchni zgodnie z numeracją i nazewnictwem pomieszczeń przyjętych w tabeli, stanowiącej Załącznik NR 16 do Regulaminu.

- Charakterystyczne przekroje w powiązaniu z terenem, skala 1:100 wraz z podaniem podstawowych wysokości i opisem istotnych elementów konstrukcji;

- Wszystkie elewacje obiektu w skali 1:100 wraz z proponowaną kolorystyką i opisem zastosowanych materiałów;

- Detal elewacji w skali 1:20.

c. Zaproponowane przez Uczestnika Konkursu inne elementy: szkice ideowe i inne wyjaśnienia autorskie niezbędne do zrozumienia koncepcji.

d. Minimum 5 ujęć perspektywicznych (wizualizacji barwnych) niezbędnych dla przedstawienia koncepcji, w tym w szczególności jedno ujęcie obiektu zagospodarowaniem terenu z lotu ptaka, ukazujące relację przestrzenną z otoczeniem i minimum 4 ujęcia z poziomu człowieka, w tym:

- od strony każdego z wejść do budynku;
- z holu głównego;
- z innej charakterystycznej przestrzeni wspólnej.

Zawartość części graficznej powinna w możliwie najpełniejszy sposób ukazywać wizję projektową całości założenia, przedstawiać czytelny sposób rozwiązania dotyczące obiektu i powiązania z otoczeniem. Plansze muszą zostać opracowane w czytelnej i trwałej grafice. Plansze należy przygotować na białym tle, z rysunkami w kolorze czarnym, z dopuszczeniem oznaczeń kolorystycznych na schematach i zagospodarowaniu terenu. Kolorystyka wizualizacji powinna oddawać zamierzony efekt faktyczny. Opisy na planszy należy umieścić w języku polskim.

3.3. Część opisowa powinna zawierać:

a. Maksymalnie 15 stron opisu, nie licząc strony tytułowej, który zawiera:

- Uszczegółowiony opis koncepcji założenia przestrzennego obiektu oraz zagospodarowania terenu, proponowanych rozwiązań techniczno-materiałowych,

konstrukcyjnych, technologicznych, funkcjonalnych zarówno wewnętrznych jak i zewnętrznych, instalacyjnych, opis proponowanych rozwiązań mających wpływ na ekonomikę w zakresie budowy i eksploatacji, proekologicznych i energooszczędnych. Długość tekstu nie może przekraczać 6000 znaków, wliczając spacje.

- Zestawienie tabelaryczne przyjętych w koncepcji powierzchni obiektu w szczególności: powierzchni użytkowych poszczególnych pomieszczeń jak i bloków funkcjonalnych – zgodnie z PN-ISO 9836:2022-07 – z wykorzystaniem załączonej do Regulaminu konkursu tabeli pomieszczeń stanowiącej Załącznik NR 16.

- Tabelę z bilansem terenu zawierającym w szczególności: powierzchnię zabudowy, powierzchnie dróg i chodników, placów, powierzchnię zieleni, liczbę miejsc parkingowych, i inne elementy zaproponowane przez Uczestnika Konkursu - zgodnie z PN-ISO 9836:2022-07.

- Informację na temat zastosowanych metod obliczenia planowanych kosztów robót budowlanych i planowanych kosztów prac projektowych.

- b. Informację o planowanych łącznych kosztach realizacji zadania inwestycyjnego na podstawie opracowania konkursowego i planowanych łącznych kosztach wykonania zamówienia pokonkursowego (ZAŁĄCZNIK nr 8).
- c. Ponadto, zmniejszenie plansz, o których mowa w punkcie 3.1 A, do formatu A4 (bez numerów rozpoznawczych).
- d. Na pierwszej stronie papierowej wersji części opisowej, należy dodać pustą kartkę jedynie z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika, mogącą być usuniętą przez Sekretarza Konkursu. Kartka z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika nie wlicza się do liczby stron części opisowej.

Część opisową należy wykonać w języku polskim. Trzycyfrowy Numer identyfikacyjny należy umieścić wyłącznie na pierwszej stronie wersji papierowej opisu, wyśrodkowując go względem krawędzi strony. Wysokość dla numeru rozpoznawczego 2 cm i nie dłuższy niż 6 cm, w kolorze czarnym.

- 3.4. Żaden z powyższych elementów Pracy konkursowej nie może być opatrzony nazwą Uczestnika Konkursu ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora opracowania przed rozstrzygnięciem Konkursu przez Sąd Konkursowy.
- 3.5. Uczestnik Konkursu oznacza jedynie pierwszą stronę papierowej wersji części opisowej trzycyfrową liczbą rozpoznawczą (Numer identyfikacyjny Uczestnika) tożsamą z liczbą, którą wpisuje w Karcie identyfikacyjnej Pracy konkursowej.
- 3.6. Materiał ponad wymagany zakres materiału konkursowego nie będzie poddawany ocenie. Braki w wymaganym zakresie materiału konkursowego będą oceniane i poddane decyzji Sądu Konkursowego.
- 3.7. Uczestnik ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Pracy konkursowej. Zamawiający nie przewiduje zwrotu tych kosztów, z wyjątkiem okoliczności wskazanych w Rozdziale I pkt 2.6. Regulaminu.

4. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA ORAZ UTAJNIANIA, A TAKŻE SPOSÓB, MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OPRAWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH

- 4.1. Opracowania studialne/Prace konkursowe muszą być złożone:
- W formie elektronicznej poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.
 - W wersji papierowej na adres korespondencyjny Organizatora wskazany w Rozdziale I pkt. 1, za pokwitowaniem złożenia opracowania studialnego/pracy konkursowej stanowiącego Załącznik NR 7a/7b do Regulaminu. Plansze stanowiące część wersji papierowej należy zwinąć w rulon i zapakować w kartonową tubę.
- 4.2. Postać elektroniczna opracowania studialnego/pracy konkursowej musi zawierać:
- Część graficzną: Plik z planszami 70 x 100cm w postaci rastrowej o rozdzielczości 300 dpi - każda plansza jako oddzielny plik. Zaleca się zapisanie w postaci pliku JPG lub PDF.
 - Część opisową: Plik z częścią opisową (Uwaga: Pomniejszone plansze do formatu A4, o których mowa w punkcie 2.1.A i 3.1 A), powinny mieć postać rastrową o rozdzielczości 300 dpi. Zaleca się zapisanie całości w postaci pliku PDF.
 - Kartę identyfikacyjną opracowania studialnego/pracy konkursowej - plik opatrzony kwalifikowanym podpisem elektronicznym. Zaleca się zapisanie w postaci pliku PDF.

UWAGA:

Kwalifikowanym podpisem elektronicznym należy opatrzyć jedynie Kartę identyfikacyjną opracowania studialnego/pracy konkursowej. Bezwzględnie nie można opatrzyć podpisem plików z częścią graficzną i częścią opisową opracowania studialnego/pracy konkursowej pod rygorem braku oceny opracowania studialnego/pracy konkursowej.

Organizator dopuszcza możliwość złożenia postaci elektronicznej opracowania studialnego/pracy konkursowej jako jednego lub kilku dokumentów elektronicznych zawierających skompresowane dokumenty elektroniczne, o których mowa w pkt. 4.2. w formacie poddającym dane kompresji (np. plik ZIP), o ile wielkość pojedynczego skompresowanego pliku nie przekracza 100 MB (maksymalna wielkość jednego pliku do złożenia na Elektronicznej Platformie Konkursowej).

- 4.3. Sposób utajnienia i przygotowania postaci elektronicznej opracowania studialnego/pracy konkursowej – część graficzna, część opisowa.
- Elektroniczna Platforma Konkursowa automatycznie i na zasadzie losowej nadaje Uczestnikowi dopuszczonemu do konkursu na podstawie wniosku o dopuszczenie trzycyfrowy Numer identyfikacyjny, anonimizujący go w stosunku do Użytkowników EPK, Organizatora, Sekretarza Konkursu i Sądu Konkursowego. Numer identyfikacyjny znany jest tylko Uczestnikowi Konkursu. W korespondencji na EPK (zdawanie pytań, składanie opracowań prac konkursowych) dla Użytkownika EPK/Organizatora/Sekretarza konkursu widoczny jest jedynie numer, z którego pochodzi korespondencja. Numer ten służy także do kodowania przez Uczestnika pracy konkursowej na zasadach jak poniżej.

- b. Uczestnik Konkursu musi umieścić Numer identyfikacyjny Uczestnika wyłącznie:
 - na pierwszej stronie wersji papierowej CZĘŚCI OPISOWEJ jako pusta kartka jedynie z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika, mogąca być usunięta przez Sekretarza konkursu
 - w karcie identyfikacyjnej.
- c. Na planszach części graficznej zarówno w postaci elektronicznej jak i papierowej nie należy umieszczać Numeru identyfikacyjnego Uczestnika.
- d. Na części opisowej postaci elektronicznej nie należy umieszczać Numeru identyfikacyjnego Uczestnika.
- e. Treści zawarte w plikach postaci elektronicznej nie mogą zawierać trzycyfrowej liczby rozpoznawczej (numer identyfikacyjny).
- f. Należy zwrócić uwagę na pozbawienie plików cech umożliwiających identyfikację autora lub autorów. Ich pozostawienie będzie powodowało, że Praca konkursowa nie będzie podlegała ocenie.
Pliki muszą być pozbawione wszelkich metadanych pozwalających rozpoznać autora lub autorów. Niepozbawienie plików metadanych umożliwiających identyfikację autora lub autorów spowoduje, że Praca konkursowa nie będzie podlegała ocenie.
- g. Materiały przekazane w postaci elektronicznej nie mogą być chronione hasłem lub zabezpieczone w inny sposób przed korzystaniem z nich przez Organizatora.
- h. Uczestnicy Konkursu powinni w szczególności zadbać o zapisanie plików graficznych bez warstw i bez opisów warstw w postaci rastrowej o rozdzielczości 300 dpi.

UWAGA

Powyższy sposób utajnienia dotyczy wyłącznie części graficznej, o której mowa w pkt. 4.2. a. powyżej oraz części opisowej, o której mowa w pkt. 4.2. lit. b. powyżej.

Opracowanie studialne/praca konkursowa złożona z naruszeniem zasady anonimowości nie będzie podlegała ocenie.

- 4.4. Organizator wprowadza obowiązek złożenia części graficznej opracowania studialnego (1 plansza 70 x 100 cm) oraz pracy konkursowej (3 plansze 70 x 100 cm) w wersji papierowej wydrukowanych na papierze i zwiniętych w rulon oraz części opisowej w formacie A4 i spiętej w zeszyt. Do wersji papierowej nie należy dołączać karty identyfikacyjnej opracowania studialnego/pracy konkursowej.
- 4.5. Sposób utajnienia i przygotowania postaci papierowej opracowania studialnego/pracy konkursowej.
Elektroniczna Platforma Konkursowa automatycznie i na zasadzie losowej nadaje Uczestnikowi dopuszczonemu do konkursu na podstawie wniosku o dopuszczenie trzycyfrowy Numer identyfikacyjny Uczestnika anonimizujący go w stosunku do Użytkowników EPK, Organizatora, Sekretarza konkursu i Sądu konkursowego. Numer ten zostaje przesłany Uczestnikowi wraz z informacją o dopuszczeniu do udziału w konkursie na podstawie wniosków o dopuszczenie. Numer identyfikacyjny znany jest tylko Uczestnikowi Konkursu. Jest to Numer, którym Uczestnik Konkursu musi zakodować Opracowanie studialne/Pracę konkursową na zasadach jak poniżej.

Uczestnik Konkursu musi umieścić Numer identyfikacyjny Uczestnika wyłącznie:

- Na pierwszej stronie postaci papierowej części opisowej jako pusta kartka jedynie z Numerem identyfikacyjnym Uczestnika mogąca być usunięta przez Sekretarza Konkursu.
- W karcie identyfikacyjnej.

Dodatkowe wytyczne dotyczące sposobu utajnienia opracowania studialnego/pracy konkursowej:

- Na planszach części graficznej zarówno w postaci elektronicznej jak i papierowej nie należy umieszczać Numeru identyfikacyjnego Uczestnika.
- Na części opisowej postaci elektronicznej nie należy umieszczać Numeru identyfikacyjnego Uczestnika.
- Jakiegokolwiek treści zawarte w plikach postaci elektronicznej Opracowania studialnego/Pracy konkursowej nie mogą zawierać Numeru identyfikacyjnego Uczestnika.

UWAGA

W przypadku rozbieżności w treści pomiędzy postacią elektroniczną a postacią papierową Opracowania studialnego/Pracy konkursowej, wiążąca dla Organizatora jest postać elektroniczna Opracowania studialnego/Pracy konkursowej.

- 4.6. Postać papierową opracowania studialnego/pracy konkursowej należy składać w opakowaniach uniemożliwiających bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania. Opakowanie musi zostać opisane w sposób następujący:

KONKURS REALIZACYJNY NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ „CENTRUM FIZJOTERAPII PEDIATRYCZNEJ I ONKOLOGICZNEJ W KATOWICACH - LIGOCIE”

- 4.7. Postać papierowa opracowania studialnego/pracy konkursowej przysłana przez operatora pocztowego, pośtańca lub składana w inny sposób, musi dotrzeć do Organizatora w terminie wskazanym w Harmonogramie (decyduje data wpływu).

UWAGA

Jeżeli postać papierowa opracowania studialnego/pracy konkursowej jest składana w inny sposób niż osobiście (np. za pośrednictwem operatora pocztowego lub pośtańca), adres i nazwa podane na kopercie nie mogą być adresem i nazwą Uczestnika Konkursu.

Ponadto należy dołączyć pokwitowanie złożenia opracowania studialnego/pracy konkursowej (odpowiednio Załącznik NR 7a i Załącznik NR 7b do Regulaminu) w otwartej kopercie, zaadresowanej na adres niebędący adresem Uczestnika Konkursu. Na ten adres zostanie odesłane pokwitowanie złożenia Pracy konkursowej.

- 4.8. Opracowanie studialne/praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu na składanie opracowań studialnych/prac konkursowych.
- 4.9. Wycofanie postaci papierowej opracowania studialnego/pracy konkursowej może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania złożenia opracowania studialnego/pracy konkursowej, wystawionego przez Organizatora lub osobę czy jednostkę przez niego wyznaczoną.
Wycofanie postaci elektronicznej opracowania studialnego/pracy konkursowej Uczestnik Konkursu może dokonać poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.

- 4.10. Wprowadzenie zmian i uzupełnień do opracowania studialnego/pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu składania opracowań studialnych/prac konkursowych.

W celu dokonania zmian w opracowaniu studialnym/pracy konkursowej Uczestnik Konkursu musi najpierw wycofać opracowanie studialne/pracę konkursową, a następnie ponownie złożyć pracę konkursową zgodnie z wymogami składania prac konkursowych.

- 4.11. Postaci papierowe opracowań studialnych/prac konkursowych przesłane przez operatora pocztowego, pośtańca lub dostarczone w inny sposób, które dotrą do Organizatora po terminie składania opracowań studialnych/prac konkursowych, co zostanie potwierdzone w sporządzonym protokole, nie będą uznane za złożone i mogą być odebrane przez Uczestnika wyłącznie na koszt Uczestnika.

ROZDZIAŁ V – OCENA OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH ORAZ ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. KRYTERIA OCENY OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH

Opracowania studialne i prace konkursowe w będą oceniane według następujących kryteriów:

- walory urbanistyczno-architektoniczne, w tym w szczególności: kompozycja założenia przestrzennego, rozwiązania funkcjonalne w skali urbanistycznej i architektonicznej;
- walory zaproponowanych rozwiązań konstrukcyjnych i materiałowych;
- walory ekonomiczne projektu z punktu widzenia realizacji i kosztów przyszłej eksploatacji obiektu oraz elementów zagospodarowania terenu.

2. TRYB OCENY OPRACOWAŃ STUDIALNYCH I PRAC KONKURSOWYCH

- 2.1. Oceny opracowań studialnych/prac konkursowych dokonuje Sąd Konkursowy, na posiedzeniach niejawnych, sprawdzając ich zgodność z wymogami formalnymi i merytorycznymi określonymi w Regulaminie oraz dokonując oceny na podstawie kryteriów określonych w pkt. 1 niniejszego Rozdziału.

Sąd konkursowy kieruje się zasadą obiektywnej i rzeczowej oceny Prac konkursowych przy zachowaniu zasady uczciwej konkurencji oraz uwzględniając fakt, iż jest to etap opracowania koncepcji konkursowej charakteryzującej się co do zasady pewną ogólnością przedstawionych rozwiązań.

Sąd Konkursowy ocenia opracowania studialne/prace konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie terenu. Przy analizie Prac kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z kosztem realizacji Inwestycji W przypadku tego kryterium Sąd konkursowy dokona oceny podanych przez Uczestników kosztów realizacji Inwestycji w kontekście podanego przez Organizatora kosztu realizacji inwestycji (Rozdział II. ust. 3 Regulaminu) co może wpłynąć na ogólną ocenę Pracy i przyznanie jej którejś z Nagród.

- 2.2. Nie podlega ocenie opracowanie studialne/praca konkursowa niespełniająca wymogów formalnych określonych Regulaminem konkursu oraz łamiąca zasadę anonimowości.

Ocena opracowań studialnych/prac konkursowych będzie polegała na analizie przedstawionych w nich rozwiązań w kontekście kryteriów oceny zawartych w ust. 1 niniejszego rozdziału oraz oddaniu głosu przez każdego z Sędziów konkursowych uprawnionych do oceny w trakcie jawnego lub tajnego głosowania.

Każdy z Sędziów konkursowych dysponować będzie w kolejnych głosowaniach liczbą głosów zgodną z liczbą Prac konkursowych podlegających ocenie, przy czym przyjmuje się, że 1 głos jest równoważny z 1 punktem oceny.

Sędzia konkursowy oceniając opracowania studialne/prace konkursowe może nie przyznać swojego głosu dla danego opracowania studialnego/pracy konkursowej oraz oddać tylko jeden głos na jedno opracowanie studialne/pracę konkursową.

Liczba głosowań uzależniona będzie od liczby opracowań studialnych/prac konkursowych, które przeszły do dalszej oceny oraz od stopnia spełnienia przez nie kryteriów oceny i istotnych wymogów Regulaminu.

W kolejnych głosowaniach I etapu konkursu eliminowane będą opracowania studialne, które uzyskały najmniej głosów aż do wyłonienia grupy pięciu najlepszych, które zdaniem Sądu konkursowego spełniają warunki do zakwalifikowania do II etapu konkursu. W I etapie konkursu Sąd konkursowy może wskazać opracowania studialne, którym zostaną przyznane wyróżnienia honorowe.

Głosowania II etapu konkursu będą decydowały o przyznaniu I i II nagrody oraz wyróżnień pieniężnych.

Za najlepszą zostanie uznana Praca konkursowa, która uzyska największą liczbę punktów (głosów) w II etapie konkursu. Nagrody zostaną przyznane zgodnie z liczbą otrzymanych punktów od najwyższej do najniższej. Sąd zatwierdza te wyniki w głosowaniu.

- 2.3. Podczas obrad Sądu Konkursowego zostanie sporządzony protokół z opisem czynności Sądu Konkursowego wraz z uzasadnieniem wyboru najlepszej Pracy konkursowej i pozostałych nagród oraz rankingiem wszystkich opracowań podlegających ocenie.
- 2.4. Sąd Konkursowy po rozstrzygnięciu Konkursu, czyli dokonaniu wyboru najlepszej Pracy konkursowej oraz wyłonieniu pozostałych laureatów Konkursu i przyznaniu Nagród dokonuje identyfikacji wszystkich opracowań studialnych / prac konkursowych, a następnie przedstawia wyniki rozstrzygnięcia Konkursu Kierownikowi Zamawiającego do zatwierdzenia tego rozstrzygnięcia. Z posiedzenia Sądu Konkursowego dotyczącego dokonania identyfikacji wszystkich opracowań studialnych/prac konkursowych zostanie sporządzony protokół.
- 2.5. Po rozstrzygnięciu Konkursu Sąd Konkursowy sporządza:
 - A. listę opracowań studialnych/prac konkursowych i ich ranking,
 - B. uwagi członków sądu konkursowego wraz z wnioskami i zaleceniami, w tym wskazanie aspektów pracy konkursowej, które wymagają wyjaśnień,
 - C. ewentualne wyjaśnienia uczestników konkursu,
 - D. informacje o opracowaniach studialnych/pracach konkursowych,
 - E. opinie o nagrodzonych w konkursie pracach konkursowych,
 - F. uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu,
 - G. zalecenia do pracy lub prac konkursowych wskazanych do realizacji.
- 2.6. W przypadku stwierdzenia w czasie identyfikacji Prac konkursowych, że nagrodzona praca konkursowa nie jest oryginalna lub narusza prawa autorskie osób trzecich, została złożona przez Uczestnika, który nie został zaproszony do złożenia opracowania studialnego/pracy konkursowej, naruszył zasadę anonimowej oceny opracowań studialnych/prac konkursowych, Uczestnik Konkursu występuje w więcej niż jednym opracowaniu studialnym/pracy konkursowej lub nie podlega ocenie z powodów wskazanych w art. 345 ust. 2 Ustawy taka praca konkursowa zostanie odrzucona, a za pracę najlepszą zostanie uznana kolejna praca konkursowa najlepiej oceniona przez Sąd Konkursowy.
- 2.7. Jeśli sytuacja opisana w punkcie 2.6. niniejszego Rozdziału dotyczyć będzie Uczestnika Konkursu, którego praca konkursowa uznana została za najlepszą, a Sąd Konkursowy wskazał na przyznanie temu Uczestnikowi Nagrody w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie

zamówienia z wolnej ręki, Zamawiający ma prawo w takim wypadku uznać za najlepszą kolejną pracę konkursową wskazaną w protokole werdyktu Sądu Konkursowego i przyznać jej nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie Przedmiotu zamówienia.

ROZDZIAŁ VI - NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

1. NAGRODY

- 1.1. W Konkursie będą przyznane Nagrody pieniężne tj.: I Nagroda, II Nagroda oraz 3 wyróżnienia, przy czym pierwsza (I) Nagroda zostanie przyznana najlepszej pracy konkursowej. Całkowita kwota przeznaczona przez Organizatora na Nagrody pieniężne wynosi 100 000,00 zł brutto. Niezależnie od liczby przyznanych nagród kwota ta zostanie obligatoryjnie rozdzielona w całości wśród prac nagrodzonych. Oprócz Nagród pieniężnych Organizator przewiduje przyznanie Nagrody w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej dla Uczestnika Konkursu, którego praca konkursowa otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna).
- 1.2. W konkursie Organizator przewiduje przyznanie Nagród jak następuje:
- 1.2.1. Nagrody pieniężne:
- I NAGRODA
- kwota pieniężna w wysokości 40 000,00 zł brutto
- II NAGRODA
- kwota pieniężna w wysokości 30 000,00 zł brutto
- 3 WYRÓŻNIENIA
- kwota pieniężna w wysokości 10 000,00 zł brutto każde
- 1.2.2. Nagroda w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej dla Uczestnika Konkursu, którego praca konkursowa otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna).
- 1.3. Nagrody pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami. Wymienione nagrody zostaną wypłacone z zastosowaniem odpowiednich w tym zakresie przepisów, w szczególności:
- Ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. 2022 poz. 2647 z późn. zm.).
 - Ustawa z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku dochodowym od osób prawnych (Dz.U. z 2023 r. poz. 2805, z 2024 r. poz. 232, 584)
 - Ustawa z dnia 17 sierpnia 2023 r. o zmianie ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych oraz ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych (Dz. U. 2023 poz. 1787).
 - Ustawa z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2023 r. poz. 1570 z późn. zm.).
- 1.4. Propozycję przyznania określonych Nagród przygotowuje Sąd Konkursowy, a zatwierdza Kierownik Zamawiającego lub osoba przez niego upoważniona.
- 1.5. Sąd Konkursowy może zaproponować przyznanie I Nagrody pieniężnej wyłącznie Pracy konkursowej, która otrzymała największą liczbę punktów.

- 1.6. Sąd Konkursowy może zaproponować przyznanie II Nagrody pieniężnej wyłącznie Pracy konkursowej, która otrzymała drugą w kolejności liczbę punktów.
 - 1.7. W wypadku, gdy liczba prac konkursowych podlegających ocenie w II etapie konkursu będzie mniejsza niż 5, Sąd Konkursowy wykorzysta całą kwotę przeznaczoną na nagrody określoną w punkcie 1.1., rozdzielając ją pomiędzy pozostałych uczestników, przy czym kwoty Nagród określone w pkt. 1.2.1 w przypadku ich przyznania nie ulegną zmniejszeniu.
 - 1.8. Niezależnie od nagród pieniężnych określonych w pkt. 1.2, dla Sądu konkursowego zastrzeżono prawo przyznania uczestnikom wyróżnień honorowych, którym nie odpowiadają wynagrodzenia.
 - 1.9. Po wypłacie Nagród pieniężnych, Prace konkursowe nie będą zwracane Uczestnikom.
 - 1.10. Nagrody pieniężne będą wypłacane przez Zamawiającego – w terminie do 30 dni (nie krótszym niż 15 dni) od dnia zatwierdzenia rozstrzygnięcia Konkursu z zastrzeżeniem, iż termin ten może zostać wydłużony w przypadku wniesienia odwołań przez Uczestników, do czasu ostatecznego rozstrzygnięcia wszystkich odwołań.
 - 1.11. Zamawiający w terminie do 30 dni (nie krótszym niż 15 dni) dni od daty zatwierdzenia rozstrzygnięcia Konkursu zaprosi autora najlepszej Pracy konkursowej nagrodzonej I Nagrodą, do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej z zastrzeżeniem, iż termin ten może zostać wydłużony w przypadku wniesienia odwołań przez Uczestników, do czasu ostatecznego rozstrzygnięcia wszystkich odwołań.
 - 1.12. Zamawiający zastrzega sobie prawo zobowiązania w trakcie negocjacji Uczestnika Konkursu, który otrzymał nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na opracowanie dokumentacji projektowej, aby przy sporządzaniu projektów stanowiących szczegółowe opracowanie pracy konkursowej uwzględnił zalecenia do pracy konkursowej, wskazane przez Sąd Konkursowy w informacji o sporządzonych pracach.
 - 1.13. Zamawiający nie zawrze umowy o prace projektowe z autorem pracy nagrodzonej, jeśli w wyniku negocjacji prowadzonych w trybie zamówienia z wolnej ręki wystąpi jakakolwiek przesłanka skutkująca koniecznością unieważnienia postępowania – zgodnie z art. 255 Ustawy PZP.
 - 1.14. Niezawarcie przez Zamawiającego z Uczestnikiem, którego praca konkursowa została nagrodzona, umowy na wykonanie dokumentacji projektowej z przyczyn leżących po stronie Uczestnika, nie stanowi dla autora (zespołu autorskiego) nagrodzonej pracy konkursowej podstawy do wysuwania jakichkolwiek roszczeń finansowych wobec Zamawiającego.
2. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU
- 2.1. Prace konkursowe ani w części, ani w całości, nie mogą być udostępnione publicznie ani w inny sposób rozpowszechniane przed datą publicznego ogłoszenia wyników konkursu.

- 2.2. Organizator poda do publicznej wiadomości wyniki Konkursu na Stronie internetowej prowadzonego konkursu. Organizator zawiadomi także poprzez Platformę komunikacji elektronicznej Uczestników konkursu o wynikach Konkursu.
- 2.3. W przypadku, gdy Organizator będzie organizował oficjalne, publiczne ogłoszenie wyników Konkursu, zawiadomi on z co najmniej 1 tygodniowym wyprzedzeniem Uczestników konkursu o miejscu i godzinie tego wydarzenia oraz zamieści taką informację na Stronie internetowej prowadzonego Konkursu.
- 2.4. Po rozstrzygnięciu Konkursu nagrodzone Prace konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej, w trakcie której odbędzie się dyskusja pokonkursowa, o czym Organizator zawiadomi odrębnie oraz na stronie internetowej prowadzonego konkursu.
- 2.5. Prace konkursowe, którym nie przyznano Nagród będą do odebrania po zakończeniu Konkursu, za zwrotem pokwitowania złożenia Pracy Konkursowej. Zwrot nastąpi w miejscu i terminie wskazanym przez Organizatora, po złożeniu wniosku w formie pisemnej przez danego Uczestnika. W przypadku nieodebrania Pracy konkursowej w terminie do 3 miesięcy od dnia zakończenia Konkursu, zostaną one poddane utylizacji.

ROZDZIAŁ VII - PRAWA AUTORSKIE

1. POLA EKSPLOATACJI PRAC KONKURSOWYCH ORAZ POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE PRZEJŚCIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH DO NAJLEPSZEJ PRACY KONKURSOWEJ
 - 1.1. Uczestnicy, którym przyznano nagrody lub wyróżnienia pieniężne, z zastrzeżeniem w pkt. 1.5, z chwilą wypłaty nagrody lub wyróżnienia w całości udzielają Zamawiającemu niewyłącznej nieograniczonej czasowo licencji na korzystanie z Pracy Konkursowej, bez ograniczeń terytorialnych i bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń w tym zakresie i bez dodatkowego wynagrodzenia dla Uczestników Konkursu. Licencja, o której mowa w pkt. 1.1. uprawnia do korzystania z Prac Konkursowych w celach informacyjnych związanych z przeprowadzaniem Konkursu, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie bez ograniczeń ilościowych, dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, a w szczególności techniką drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - b) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłanie w ramach ww. sieci, w trybie on-line,
 - c) rozpowszechnianie, w tym publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity lub Internetu, udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 - 1.2. W chwili wypłaty nagrody lub wyróżnienia w całości Uczestnicy wyrażają zgodę na dokonanie tłumaczenia Pracy Konkursowej i na korzystanie z niego przez Zamawiającego na polach eksploatacji wskazanych w pkt 1.1. powyżej. Uczestnicy, działając w imieniu własnym oraz twórców Pracy Konkursowej wyrażają zgodę na naruszenie integralności Pracy Konkursowej przez dokonanie jej tłumaczenia; do udostępniania jej w części; na dokonanie przez Zamawiającego lub podmioty lub osoby przez Zamawiającego wskazane pierwszego udostępnienia Pracy Konkursowej publiczności w czasie, miejscu i formie według uznania Zamawiającego.
 - 1.3. Licencja, o której mowa w pkt. 1.1. oraz zgoda, o której mowa w pkt. 1.2. zdanie pierwsze obejmują uprawnienie do udzielania sublicencji.
 - 1.4. Opracowania studialne/prace konkursowe, które nie otrzymają nagród pieniężnych mogą być odbierane przez Uczestników Konkursu w siedzibie Organizatora lub Zamawiającego za zwrotem pokwitowania złożenia pracy (Załącznik NR 7a/7b), zgodnie z zapisami w Rozdziale VI pkt. 2.5 Regulaminu.
 - 1.5. Uczestnik, z którym Zamawiający zawarł Umowę (Wykonawca) w ramach wynagrodzenia określonego w tej Umowie zobowiązany jest przenieść majątkowe prawa autorskie do Pracy Konkursowej i Przedmiotu usługi (dalej łącznie jako Utwór lub Utwory) bez ograniczeń terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
 - a) zastosowania Utworu do jednej budowy, a w tym wykonywania w ramach „Inwestycji” na podstawie Utworu prac budowlanych lub innego rodzaju robót, budowanie w ramach „Inwestycji” według Utworu

- objektów budowlanych w rozumieniu ustawy Prawo budowlane oraz do wykonania na jego podstawie w ramach „Inwestycji” - rozbudowy, modernizacji, remontu, wyburzenia obiektu, rekonstrukcji, renowacji;
- b) czasowe lub trwałe utrwalanie lub zwielokrotnianie, wytwarzanie egzemplarzy Utworu techniką drukarską, reprograficzną oraz techniką cyfrową, wprowadzanie do pamięci komputera lub innych podobnie działających urządzeń (w tym w ramach Internetu), na potrzeby realizacji inwestycji;
- c) rozpowszechnianie Utworu lub jego części, a w szczególności wystawienie, wyświetlenie, prezentacje multimedialne, odtwarzanie, rozpowszechnianie w taki sposób aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu, dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Zamawiającego i Organizatora, jego programów, audycji i publikacji;
- d) rozpowszechnianie lub zwielokrotnianie w dowolnej formie oraz inne korzystanie w ramach wszelkich postępowań przed organami administracji państwowej lub samorządowej.
- 1.6. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w Umowie wyrazi zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych do Utworów na polach eksploatacji wskazanych w pkt 1.5.
- 1.7. Przeniesienie majątkowych praw autorskich, o których mowa w pkt. 1.5. nastąpi z chwilą zapłaty przez Zamawiającego całości należnego wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu usługi.
- 1.8. Przeniesienie uprawnienia do wykonywania przez Zamawiającego zależnych praw autorskich nastąpi z dniem wygaśnięcia uprawnień Zamawiającego z tytułu rękopisu oraz gwarancji.
- 1.9. Wykonawca z chwilą wskazaną w pkt. 1.8. powyżej, działając w imieniu własnym oraz w imieniu autora(ów) Utworu wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego lub podmioty lub osoby przez Zamawiającego upoważnione jakichkolwiek zmian o charakterze twórczym lub nie twórczym w treści lub formie Utworu, o ile nie naruszają one osobistych praw autorskich do Utworu.
- 1.10. W przypadku dokonania zmian w treści lub formie Utworu przez podmioty niezależne od Wykonawcy, wygasają zobowiązania Wykonawcy względem Zamawiającego z tytułu rękopisu oraz gwarancji.
- 1.11. W ramach wynagrodzenia określonego w Umowie oraz z chwilą określoną w pkt. 1.8. przedmioty, na których jest utrwalony Utwór i jakie zostały wydane Zamawiającemu stają się własnością Zamawiającego.
- 1.12. W przypadku wystąpienia wobec Zamawiającego przez osobę trzecią z uzasadnionymi roszczeniami o ochronę przysługujących jej autorskich praw osobistych Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z tego obowiązku przez ich zaspokojenie w całości.
- 1.13. Wykonawca w Umowie oświadczy, że Utwór jest wolny od wad oraz nie jest obciążony prawami osób trzecich, a także, że Autor posiada do niego prawa autorskie majątkowe w zakresie pozwalającym na realizację umowy. Wykonawca oświadczy, że realizacja niniejszej umowy nie naruszy autorskich praw majątkowych lub osobistych osób trzecich.
- 1.14. Wykonawca w umowach z podwykonawcami, przy pomocy których realizuje przedmiot Umowy, zobowiązany jest zapewnić w stosunku do rezultatów prac podwykonawców, a w tym ich elementów składowych:
- nabycie majątkowych praw autorskich co najmniej na polach eksploatacji określonych w pkt. 1.1 i 1.5.
 - uzyskanie zgody wskazanej w pkt. 1.6. oraz
 - uzyskanie zgody na dokonywanie czynności opisanych w pkt. 1.2. oraz 1.9. powyżej.

ROZDZIAŁ VIII - INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

1. PODSTAWY WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA ORAZ WARUNKI UDZIAŁU, KTÓRE ZOSTANĄ OKREŚLONE W POSTĘPOWANIU PROWADZONYM W TRYBIE Z WOLNEJ RĘKI
 - 1.1. Wykonawca, który przystępuje do negocjacji w trybie zamówienia publicznego na wykonanie usługi na podstawie pracy konkursowej musi spełnić następujące wymagania:
 - A. Nie podlega wykluczeniu na podstawie przepisów, o których mowa w art. 108 Ustawy.
 - B. Spełnia określony przez Zamawiającego warunek dotyczący zdolności technicznej i zawodowej.

Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, iż dysponuje co najmniej osobami, o których mowa w pkt. 1.2. lit. B).
 - 1.2. Przed przystąpieniem do negocjacji, Zamawiający może żądać od Uczestnika lub Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie następujących dokumentów lub/i oświadczeń w celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia z postępowania oraz spełnienia warunków udziału w postępowaniu:
 - A. Oświadczenie składane na formularzu Jednolitego Europejskiego Dokumentu Zamówienia (JEDZ), sporządzonego zgodnie ze wzorem standardowego formularza określonego w rozporządzeniu wykonawczym Komisji Europejskiej wydanym na podstawie art. 59 ust. 2 dyrektywy 2014/24/UE oraz art. 80 ust. 3 dyrektywy 2014/25/UE, zwanego dalej „jednolitym dokumentem” w zakresie podstaw wykluczenia z postępowania wskazanych w pkt. 1.1. powyżej.

Powyższy wymóg dotyczy Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie, jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie oraz każdego podmiotu, którego zasobami Uczestnik Konkursu dysponuje.
 - B. Wykaz osób, skierowanych przez Uczestnika Konkursu do realizacji zamówienia publicznego, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami. tj.:
 - a. minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego;
 - b. minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego;
 - c. minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego;
 - d. minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego;
 - e. minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności telekomunikacyjnej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego;

- f. minimum jedna osoba legitymująca się uprawnieniami budowlanymi do projektowania bez ograniczeń w specjalności drogowej i będąca członkiem odpowiedniej izby samorządu zawodowego;
- g. minimum jedna osoba posiadająca kwalifikacje zawodowe w zakresie akustyki obiektów i wnętrz,
- h. osoby legitymujące się odpowiednimi uprawnieniami i będącymi członkami odpowiednich izb samorządu zawodowego, które dokonują sprawdzenia projektu zgodnie z obowiązującymi przepisami, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami. Do wykazu należy dołączyć numer uprawnień budowlanych.

Uczestnicy zagraniczni tj. mający siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej złożą odpowiednie dokumenty zgodnie z rozporządzeniem Ministra Rozwoju, Pracy i Technologii z dnia 23 grudnia 2020 r. w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz innych dokumentów lub oświadczeń, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy (Dz. U z 2020 poz. 2415).

2. NEGOCJACJE W TRYBIE ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI

- 2.1. Uczestnik Konkursu, który otrzymał Nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie pracy konkursowej, zostanie zaproszony do negocjacji w miejscu i terminie wskazanym przez Organizatora.
- 2.2. Przedmiotem negocjacji będzie ustalenie treści umowy na wykonanie Przedmiotu usługi z uwzględnieniem Istotnych Postanowień Umowy stanowiących Załącznik nr 5 do Regulaminu. Intencją Organizatora jest, aby negocjacje dotyczyły w szczególności:
 - terminu realizacji poszczególnych etapów umowy;
 - wysokości i zakresu kar umownych;
 - wysokości kwoty wynagrodzenia za poszczególne etapy, przy założeniu, że całościowy koszt wykonania Przedmiotu usługi nie może przekroczyć kwoty, o której mowa w Rozdziale II pkt 4 Regulaminu konkursu.Zamawiający dopuszcza możliwość negocjacji innych zapisów niż powyższe.
- 2.3. Organizator zobowiązuje Uczestnika Konkursu, który otrzymał Nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie pracy konkursowej uwzględniając zalecenia pokonkursowe Sądu Konkursowego do wybranej Pracy konkursowej. W takich okolicznościach zalecenia pokonkursowe Sądu Konkursowego do wybranej Pracy konkursowej będą stanowić integralną część Umowy.
- 2.4. Umowa na wykonanie Przedmiotu usługi nie zostanie zawarta w razie wystąpienia jakiegokolwiek przesłanki skutkującej koniecznością unieważnienia postępowania zgodnie z art. 255 Ustawy oraz w wypadku, gdy nie dojdzie do porozumienia na etapie negocjacji.
- 2.5. Jeżeli negocjacje prowadzone w trybie zamówienia z wolnej ręki z autorem wybranej Pracy konkursowej nie doprowadziły do zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, Zamawiający może zaprosić do negocjacji w tym trybie Uczestnika konkursu, którego Praca konkursowa otrzymała drugą w kolejności najwyższą ocenę.

- 2.6. Nie zawarcie przez Zamawiającego z Uczestnikiem konkursu umowy na wykonanie Przedmiotu usługi, w przypadku, gdy nie dojdzie do porozumienia na etapie negocjacji, nie stanowi dla Uczestnika konkursu nagrodzonej Pracy konkursowej podstawy do wysuwania jakichkolwiek roszczeń.

Istotne Postanowienia Umowy, które zostaną wprowadzone do umowy w sprawie zamówienia publicznego zawiera Załącznik NR 5 do Regulaminu.

3. PRZEDMIOT USŁUGI

Przedmiot usługi, która ma być realizowana w postępowaniu prowadzonym w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie wybranej pracy konkursowej został opisany w Istotnych Postanowieniach Umowy (Załącznik NR 5 do Regulaminu).

4. ORIENTACYJNY TERMIN REALIZACJI USŁUGI

Orientacyjny termin realizacji usługi – IV kwartał 2027 roku.

5. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH UCZESTNIKOM KONKURSU.

- 5.1. Uczestnika Konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia, lub nagrody w konkursie oraz poniósł, lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych. Z treścią ustawy można się zapoznać na stronie internetowej Urzędu Zamówień Publicznych: www.uzp.gov.pl.
- 5.2. Uczestnik Konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy Prawo zamówień publicznych.
- 5.3. Na wyrok albo postanowienie Krajowej Izby Odwoławczej kończące postępowanie odwoławcze przysługuje skarga do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 14 dni od dnia doręczenia wyroku albo postanowienia Krajowej Izby Odwoławczej, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

6. KLAUZULA INFORMACYJNA Z ART. 13 RODO

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), zwanego jako „RODO” udostępniam klauzulę informacyjną:

Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach
ul. Poniatowskiego 15
40-005 Katowice

Do kontaktów w sprawie ochrony danych osobowych został także powołany inspektor ochrony danych, z którym można się skontaktować wysyłając e-mail na adres:
marcin.aptekorz@sum.edu.pl

6.1. Dane osobowe Uczestnika konkursu przetwarzane będą na podstawie:

art. 6 ust. 1 lit c), art. 9 ust. 2 lit. g) i art. 10 RODO, w związku z ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych i regulaminu udzielania zamówień publicznych w celu realizacji obowiązku prawnego ciążącego na administratorze tj. udzielenia zamówienia publicznego,

art. 6 ust. 1 lit b) RODO, w związku z ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych i regulaminu udzielania zamówień publicznych w celu wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą tj. zawarcie odpłatnej umowy zawieranej między zamawiającym a wykonawcą, której przedmiotem jest usługa, dostawa lub robota budowlana (też umowa o podwykonawstwo),

art. 6 ust. 1 lit a) RODO na podstawie zgody. Zgoda jest wymagana, gdy uprawnienie do przetwarzania danych osobowych nie wynika wprost z przepisów prawa, a osoba przekazuje administratorowi z własnej inicjatywy więcej danych niż jest to konieczne dla załatwienia jego sprawy (tzw. działanie wyraźnie potwierdzające) np. podanie nr telefonu, adresu e-mail i inne.

6.2. Dane osobowe Uczestnika konkursu Zamawiający może ujawniać, przekazywać i udostępniać wyłącznie podmiotom uprawnionym na podstawie obowiązujących przepisów prawa są nimi m.in. wykonawcy, podmioty świadczące usługi pocztowe, bankowe, telekomunikacyjne oraz inne podmioty, gdy wystąpią z takim żądaniem oczywiście w oparciu o stosowną podstawę prawną, a także pracownikom oraz współpracownikom administratora. Dane osobowe Uczestnika konkursu mogą także być przekazywane podmiotom, które przetwarzają je na zlecenie administratora tzw. podmiotom przetwarzającym, są nimi m.in. podmioty świadczące usługi informatyczne i inne jednakże przekazanie danych Uczestnika konkursu nastąpić może tylko wtedy, gdy zapewnią one odpowiednią ochronę praw Uczestnika.

6.3. Dane osobowe Uczestnika konkursu przetwarzane będą do czasu istnienia podstawy do ich przetwarzania, w tym również przez okres przewidziany w przepisach dotyczących przechowywania i archiwizacji dokumentacji i tak:

6.3.1. przez okres 5 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego,

- 6.3.2. jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, przez czas trwania umowy, do czasu przedawnienia roszczeń,
- 6.3.3. w zakresie danych, gdzie wyraziłeś zgodę na ich przetwarzanie, do czasu cofnięcia zgody, nie dłużej jednak niż do czasu wskazanego w pkt 7.3.1.
- 6.4. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przez Administratora mają Państwo prawo do:
 - 6.4.1. dostępu do treści danych, jednakże jeżeli spełnienie obowiązku prawa dostępu do danych osobie, której dane dotyczą, wymagałoby niewspółmiernie dużego wysiłku, zamawiający może żądać od osoby, której dane dotyczą, wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, lub konkursu,
 - 6.4.2. sprostowania danych,
 - 6.4.3. usunięcia danych, jeżeli:
 - A. wycofają zgodę na przetwarzanie danych osobowych,
 - B. dane osobowe przestaną być niezbędne do celów, dla których zostały zebrane lub dla których były przetwarzane,
 - 6.4.4. ograniczenia przetwarzania danych, jeżeli:
 - A. osoba, której dane dotyczą, kwestionuje prawidłowość danych osobowych,
 - B. przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych osobowych, żądając w zamian ograniczenia ich wykorzystywania,
 - C. administrator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobie, której dane dotyczą, do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń,
 - D. osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania – do czasu stwierdzenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstaw sprzeciwu osoby, której dane dotyczą. Wystąpienie osoby z żądaniem ograniczenia przetwarzania danych nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu.
 - E. cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie wpływa na przetwarzanie danych dokonywane przez administratora przed jej cofnięciem.
- 6.5. Podanie danych Uczestnika konkursu:
 - 6.5.1. jest wymogiem ustawy, na podstawie których działa administrator. Jeżeli Uczestnik odmówi podania swoich danych lub poda nieprawidłowe dane, administrator nie będzie mógł zrealizować celu, do jakiego zobowiązują go przepisy prawa,
 - 6.5.2. jest wymogiem umownym. Jeżeli Uczestnik Konkursu nie poda Zamawiającemu swoich danych osobowych nie będzie możliwe podpisanie i realizacja umowy,
 - 6.5.3. jest dobrowolne w zakresie zgody, która może być cofnięta w dowolnym momencie.
- 6.6. Uczestnikowi przysługuje także skarga do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych – Warszawa ul. Stawki 2, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych

narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

- 6.7. Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym również w formie profilowania.
- 6.8. Administrator nie przekazuje danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowych.

ROZDZIAŁ IX - ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU ORAZ MATERIAŁY DO KONKURSU

1. ZAŁĄCZNIKI DO KONKURSU

1.1. ZAŁĄCZNIKI FORMALNO-PRAWNE

- Załącznik NR 1 - Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie
- Załącznik NR 2 - Pełnomocnictwo
- Załącznik NR 3 - Oświadczenie o spełnieniu warunku udziału w konkursie
- Załącznik NR 3a - Zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby
- Załącznik NR 4 - Oświadczenia
- Załącznik NR 5 - Istotne Postanowienia Umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego
- Załącznik NR 6a - Karta identyfikacyjna opracowania studialnego
- Załącznik NR 6b - Karta identyfikacyjna pracy konkursowej
- Załącznik NR 7a - Pokwitowanie złożenia części papierowej opracowania studialnego
- Załącznik NR 7b - Pokwitowanie złożenia części papierowej pracy konkursowej
- Załącznik NR 8 - Informacja o planowanych łącznych kosztach realizacji zadania inwestycyjnego na podstawie opracowania studialnego / pracy konkursowej i planowanych łącznych kosztach wykonania zamówienia pokonkursowego

1.2. MATERIAŁY WYJŚCIOWE I INFORMACYJNE

- Załącznik NR 9 - Mapa zasadnicza z zasobu
- Załącznik NR 10 - Mapa sytuacyjno-wysokościowa
- Załącznik NR 11 - Obszar opracowania konkursowego
- Załącznik NR 12 - Mapa poglądowa z orientacyjnymi punktami wpięcia do sieci
- Załącznik NR 13 - Dokumentacja fotograficzna
- Załącznik NR 14 - Opinia geotechniczna
- Załącznik NR 15 - Dokumentacja dendrologiczna
- Załącznik NR 16 - Tabela z programem użytkowym obiektu z podziałem na bloki funkcjonalne

ZAŁĄCZNIK NR 1
WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie

Jako niżej podpisany Uczestnik Konkursu składam niniejszy Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie, którego przedmiotem jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”.

DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Oświadczam, iż oficjalny adres e-mail do korespondencji to:

PESEL (osoba fizyczna)¹⁾ lub NIP (przedsiębiorstwo)²⁾:

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
 spółka komandytowa

- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie³⁾

Ponadto:

Akceptuję wszystkie Oświadczenia stanowiące Załącznik NR 4 do Regulaminu.

Do Wniosku załączam:

- Załącznik NR 3 – OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKU UDZIAŁU W KONKURSIE
- Załącznik NR 3a – ZOBOWIĄZANIE PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY⁶⁾
- Załącznik NR 4 – OŚWIADCZENIA

**Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie
biorącego udział w konkursie**

(wypełnić tylko w przypadku powołania Pełnomocnika przez Uczestnika samodzielnie biorącego udział konkursie)

Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie składam niniejszy wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie:

DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE:

(wypełnia Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie)

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna)¹⁾ lub NIP (przedsiębiorstwo)²⁾:

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna

- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

**PEŁNOMOCNIKIEM UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ
W KONKURSIE JEST:**

DANE PEŁNOMOCNIKA UCZESTNIKA KONKURSU:

Imię i nazwisko lub Nazwa Pełnomocnika:

Adres:

Telefon:

Oświadczam, iż oficjalny adres e-mail do korespondencji to:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Pełnomocnika Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie³⁾

Ponadto:

Akceptuję wszystkie Oświadczenia stanowiące Załącznik NR 4 do Regulaminu.

Do Wniosku załączam:

- Załącznik NR 2 – PEŁNOMOCNICTWO⁵⁾
- Załącznik NR 3 – OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKU UDZIAŁU W KONKURSIE
- Załącznik NR 3a – ZOBOWIĄZANIE PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY⁶⁾
- Załącznik NR 4 – OŚWIADCZENIA

**Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu
wspólnie biorących udział w konkursie**

Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie składam niniejszy wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie:

DANE UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE:
(wypełnia Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie)

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 1:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna)¹⁾ lub NIP (przedsiębiorstwo)²⁾:

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna

- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 2:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna)¹⁾ lub NIP (przedsiębiorstwo)²⁾:

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 3:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna)¹⁾ lub NIP (przedsiębiorstwo)²⁾:

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

W przypadku większej liczby Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy:
odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi
(odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.)⁴⁾

**PEŁNOMOCNIKIEM UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ
W KONKURSIE JEST:**

DANE PEŁNOMOCNIKA UCZESTNIKÓW KONKURSU:

Imię i nazwisko lub Nazwa Pełnomocnika:

Adres:

Telefon:

Oświadczam, iż oficjalny adres e-mail do korespondencji to:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Pełnomocnika Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie³⁾

Ponadto:

Akceptuję wszystkie Oświadczenia stanowiące Załącznik NR 4 do Regulaminu.

Do Wniosku załączam:

- Załącznik NR 2 – PEŁNOMOCNICTWO⁵⁾
- Załącznik NR 3 – OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKU UDZIAŁU W KONKURSIE
- Załącznik NR 3a – ZOBOWIĄZANIE PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY⁶⁾
- Załącznik NR 4 – OŚWIADCZENIA

UWAGA:

1. Wypełnić gdy praca konkursowa nie będzie wykonywana w ramach prowadzonej działalności gospodarczej.
2. Wypełnić gdy praca konkursowa będzie wykonywana w ramach prowadzonej działalności gospodarczej.
3. Uczestnik Konkursu lub tylko Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu, składają wyłącznie kwalfikowane podpisy elektroniczne, lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalfikowanym podpisem elektronicznym.
4. W przypadku większej liczby Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.).
5. Załączyć w przypadku ustanowienia Pełnomocnika.
6. Załączyć wyłącznie jeżeli Uczestnik Konkursu polega na zasobach innych podmiotów.

- Koniec Załącznika NR 1 -

ZAŁĄCZNIK NR 2

PEŁNOMOCNICTWO ¹⁾

Załącznik NR 2 mogą podpisać wyłącznie osoby uprawnione do składania oświadczeń
woli w imieniu Uczestnika biorącego / Uczestników Konkursu biorących
udział w Konkursie.

Jako niżej podpisany Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie / Jako niżej podpisani
Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie

ustanawiam / ustanawiamy pełnomocnika umocowanego do wszystkich czynności związanych z konkursem
w tym także do podpisywania wszystkich niezbędnych dokumentów wymaganych Regulaminem Konkursu:

DANE PEŁNOMOCNIKA UCZESTNIKA / UCZESTNIKÓW KONKURSU:

Imię i nazwisko lub Nazwa Pełnomocnika:

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PODPISANO: ²⁾

DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział³⁾

DANE UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE:

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 1:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu NR 1 ³⁾

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 2:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
 spółka komandytowa

- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu NR 2³⁾

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 3:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu NR 3³⁾

W przypadku większej liczby Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy:
odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi, zgodnie z Załącznikiem NR 1 (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.)⁴⁾

UWAGA:

1. Załączyć wyłącznie w przypadku ustanowienia pełnomocnika. Załącznik NR 2 mogą podpisać wyłącznie osoby uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu biorącego / biorących udział w Konkursie.
2. Należy wymienić wszystkich Uczestników Konkursu biorących udział w Konkursie zgodnie z Załącznikiem NR 1.
3. Uczestnik Konkursu lub wszyscy Uczestnicy Konkursu, składa / składają wyłącznie kwalifikowane podpisy elektroniczne lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
4. W przypadku większej liczby Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.) zgodnie z Załącznikiem NR 1.

- Koniec Załącznika NR 2 -

ZAŁĄCZNIK NR 3

OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKU UDZIAŁU W KONKURSIE

Jeśli Uczestnik / Uczestnicy Konkursu, aby spełnić warunek udziału w konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia polega na zasobach innych podmiotów, musi przedstawić zobowiązanie podmiotu/ów, na zasobach którego polega, zgodnie z postanowieniami Rozdziału III pkt. 1.7. lit. c) Regulaminu Konkursu składając Załącznik 3a.

Jako niżej podpisany Uczestnik Konkursu / Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie / Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie

w celu spełnienia wymagań Regulaminu Konkursu Rozdział III ust. 1.6 lit. D):

1. Oświadczam / oświadczamy, iż w zespole opracowującym Pracę konkursową osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń będzie:

Imię i nazwisko:

Numer uprawnień:

Rodzaj posiadanych uprawnień:

Podstawa dysponowania daną osobą:

PODPISANO:¹⁾

Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie

DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE:

(zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie²⁾

**Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie
biorącego udział w konkursie**

(wypełnić tylko w przypadku powołania Pełnomocnika przez Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie)

DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE:

(wypełnia Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie,
zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

**DANE PEŁNOMOCNIKA UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ
W KONKURSIE:**

Imię i nazwisko lub Nazwa Pełnomocnika:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Pełnomocnika Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie²⁾

**Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu
wspólnie biorących udział w konkursie**

(wypełnić tylko w przypadku powołania Pełnomocnika przez Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie)

DANE UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE:¹⁾

(wypełnia Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie,
zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 1:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 2:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

DANE UCZESTNIKA KONKURSU NR 3:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

DANE PEŁNOMOCNIKA UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE:

Imię i nazwisko lub Nazwa Pełnomocnika:

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Pełnomocnika działającego w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie:²⁾

W przypadku większej liczby Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi, zgodnie z Załącznikiem NR 1 (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.)³⁾

UWAGA:

1. Należy wymienić wszystkich Uczestników Konkursu biorących udział w Konkursie zgodnie z Załącznikiem NR 1.
2. Uczestnik Konkursu lub tylko Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu, składają wyłącznie kwalifikowane podpisy elektroniczne lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
3. W przypadku większej liczby Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.) zgodnie z Załącznikiem NR 1.

- Koniec Załącznika NR 3 -

ZAŁĄCZNIK NR 3a

ZOBOWIĄZANIE PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY

Składane wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w Konkursie w przypadku jeżeli Uczestnik / Uczestnicy Konkursu polega / polegają na zasobach innych podmiotów:

Działając w imieniu i na rzecz:

DANE PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY:

Nazwa Podmiotu udostępniającego zasoby:

(podać pełną nazwę Podmiotu udostępniającego zasoby - Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

Telefon:

Adres e-mail:

NIP:

Forma prowadzenia działalności przez Podmiot udostępniający zasoby:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza

osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej

inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Podmiotem udostępniającym zasoby :

Oświadczam/y, że w konkursie / realizacji zamówienia po przeprowadzonych negocjacjach w trybie zamówienia z wolnej ręki zobowiązujemy się udostępnić swoje zasoby dotyczące zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia, wykształcenia i kwalifikacji zawodowych Uczestnikowi / Uczestnikom Konkursu:

DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE:

(zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS) -

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

DANE UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE:

(zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

UCZESTNIK KONKURSU NR 1:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

UCZESTNIK KONKURSU NR 2:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

UCZESTNIK KONKURSU NR 3:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

W przypadku większej liczby Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy:

odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi, zgodnie z Załącznikiem NR 1 (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.)⁴⁾

W celu oceny, czy ww. Uczestnik / Uczestnicy Konkursu* będzie /będą dysponować moimi zasobami w stopniu niezbędnym dla należytego wykonania pracy konkursowej / zamówienia po negocjacjach oraz oceny, czy stosunek nas łączący gwarantuje rzeczywisty dostęp do moich zasobów podaję:

1. Zakres moich zasobów udostępniany Uczestnikowi / Uczestnikom Konkursu:

2. Sposób i okres udostępniania i wykorzystania moich zasobów przez Uczestnika / Uczestników Konkursu przy wykonywaniu pracy konkursowej/zamówienia po negocjacjach:

3. Zakres mojego udziału przy wykonywaniu pracy konkursowej / zamówienia po negocjacjach:

Jednocześnie oświadczam/y, iż w odniesieniu do zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub/i doświadczenia* będziemy bezpośrednio zaangażowane w wykonanie usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Podmiotu udostępniającego zasoby³⁾

- Koniec Załącznika NR 3a -

ZAŁĄCZNIK NR 4 OŚWIADCZENIA

Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w Konkursie

Jako Uczestnik Konkursu / Jako pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu ubiegający się o I nagrodę w Konkursie, w tym zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu na podstawie Nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 (dot. członków Sądu Konkursowego) i pkt 7-10 Ustawy.

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy, iż w przypadku zaproszenia mnie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki zobowiązany będę wykazać, że nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia określone w art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5 oraz pkt 6-10 Ustawy i spełniam warunki udziału w Konkursie dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej określone w Regulaminie Rozdział III ust. 1.6 lit. B i C).

Oświadczenie o związaniu Regulaminem Konkursu i akceptacji jego warunków

Jako Uczestnik / Uczestnicy Konkursu / Jako Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu oświadczam, że:

1. Zapoznałem się z Regulaminem Konkursu wraz z udostępnionymi załącznikami do Regulaminu, nie wnoszę do niego żadnych zastrzeżeń oraz uzyskałem konieczne i wystarczające informacje do przygotowania Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz do przygotowania Pracy konkursowej;
2. Jestem związany Regulaminem Konkursu i akceptuję jego warunki, które wraz z odpowiedziami udzielonymi zgodnie treścią Rozdziału I ust. 3.15 Regulaminu będę uznawać za wiążące.

Oświadczenie o zapoznaniu się z Istotnymi Postanowieniami Umowy określonymi w Załączniku NR 5 i akceptacji tych postanowień

Jako Uczestnik Konkursu / Jako pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu oświadczam, że:

1. Zapoznałem się z Istotnymi Postanowieniami Umowy (IPU), nie wnoszę do nich żadnych zastrzeżeń oraz uzyskałem konieczne i wystarczające informacje z nimi związane,
2. Jestem związany Istotnymi Postanowieniami Umowy i akceptuję ich warunki, które wraz z odpowiedziami udzielonymi zgodnie treścią Rozdziału I ust. 3.15 Regulaminu będę uznawać za wiążące,
3. Po otrzymaniu nagrody w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki o udzielenie zamówienia publicznego przystąpię do negocjacji w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

Oświadczenie dotyczące praw autorskich

Jako Uczestnik Konkursu / Jako Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu oświadczam, że:

1. Przysługują mi osobiste i majątkowe prawa autorskie w zakresie określonym Regulaminem Konkursu do zgłoszonego do Konkursu opracowania studialnego / pracy konkursowej;
2. Wyrażam zgodę na przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich majątkowych do pracy konkursowej w zakresie omówionym w Rozdziale VII Regulaminu Konkursu;
3. Zobowiązuję się do uwzględnienia - w opracowaniach pokonkursowych, w tym w dalszych fazach dokumentacji projektowej - pokonkursowych wytycznych merytorycznych Sądu Konkursowego lub Zamawiającego;
4. Świadom odpowiedzialności prawnej zobowiązuję się, że złożone Opracowanie studialne / Praca konkursowa nie naruszy praw autorskich osób trzecich ani innych praw własności intelektualnej, przysługujących osobom trzecim, oraz że będą mi przysługiwały wszystkie prawa do złożonej koncepcji urbanistyczno-architektonicznej.

Oświadczenie dotyczące przetwarzania danych osobowych

Jako Uczestnik Konkursu / Jako Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu niniejszym oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie - podanych we wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie wraz z załącznikami oraz w karcie identyfikacyjnej pracy konkursowej - moich danych osobowych przez Zamawiającego i Organizatora Wykonawczego Konkursu w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz na potrzeby wykorzystania pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu.

Przyjmuję do wiadomości, że:

- dotyczące mnie dane osobowe zawarte w dobrowolnie złożonym wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz karcie identyfikacyjnej pracy konkursowej będą przetwarzane zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;
- administratorem tak zebranych danych osobowych jest Zamawiający, oraz Organizator Wykonawczy Konkursu, wskazani w Regulaminie Konkursu;
- moje dane nie zostaną udostępnione innym podmiotom, chyba że obowiązek ich ujawnienia wymaga PZP lub wynika z innych przepisów bezwzględnie obowiązujących;
- podanie danych jest dobrowolne;
- mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania wraz z prawem do kontroli przetwarzania danych zawartych w zbiorze.

Oświadczenie o spełnieniu warunku udziału w Konkursie dotyczące podstaw wykluczenia

Na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach
w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie
bezpieczeństwa narodowego (t.j. Dz.U. 2024 poz. 507)

i

na podstawie Rozporządzenia Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie
zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających
w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie
(Dz. U. UE. L. z 2022 r. Nr 111, str. 1 z późn. zm.)

Jako Uczestnik Konkursu / Jako pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu
ubiegający się o I nagrodę w Konkursie, w tym zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki,
oświadczam, że na dzień składania wniosku o dopuszczenie nie podlegam wykluczeniu z postępowania

- Na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (t.j. Dz.U. 2024 poz. 507).
- Na podstawie Rozporządzenia Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. U. UE. L. z 2022 r. Nr 111, str. 1 z późn. zm.).

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny elektroniczny Uczestnika Konkursu lub Pełnomocnika działającego w imieniu
Uczestnika / Uczestników Konkursu:¹⁾

UWAGA:

1. Uczestnik Konkursu lub tylko Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu, składają wyłącznie kwalifikowane podpisy elektroniczne lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

- Koniec Załącznika NR 4 -

ZAŁĄCZNIK NR 5
ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY¹⁾
O WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ
I SPRAWOWANIE NADZORU AUTORSKIEGO

1. Celem zawarcia umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego jest pozyskanie przez Zamawiającego przedmiotu zamówienia.
2. Przedmiotem zamówienia będzie szczegółowe opracowanie Pracy konkursowej to jest sporządzenie (na podstawie opracowanej Pracy konkursowej) projektu koncepcyjnego wielobranżowego, uzyskanie decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, sporządzenie kompletnego projektu budowlanego w zakresie niezbędnym do uzyskania decyzji o pozwoleniu/pozwoleniach na budowę, projektu wykonawczego, niezbędnych opracowań kosztorysowych, uzyskania wszelkich niezbędnych warunków, uzgodnień oraz decyzji, w tym decyzji o pozwoleniu na budowę dla zadania inwestycyjnego „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie” w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie, wraz ze stałym wyposażeniem użytkowym, wraz z infrastrukturą drogową oraz infrastrukturą techniczną uzbrojenia terenu w granicach obszaru opracowania konkursowego, a także pełnieniem nadzoru autorskiego – według zakresu opisanego w Rozdziale II ust. 5 Regulaminu – zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego – w jego aktualnym na dzień złożenia wniosku/wniosków o pozwolenie/pozwolenia na budowę brzmieniu.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z koncepcją wybraną w Konkursie po uwzględnieniu ewentualnych zaleceń pokonkursowych Sądu Konkursowego lub Zamawiającego, zgodnie z odpowiednimi ustawami, rozporządzeniami, przepisami i polskimi normami (w ich aktualnym na dzień wykonania brzmieniu) oraz zgodnie z zapisami Regulaminu Konkursu, a także zgodnie z należytą starannością i najlepszą wiedzą z uwzględnieniem zawodowego charakteru prowadzonej działalności oraz przez osoby, którymi dysponuje a posiadające uprawnienia niezbędne do projektowania w odpowiednich specjalnościach.
4. Wykonawca oświadcza, że przekaze Zamawiającemu przedmiot umowy kompletny z punktu widzenia celu, jakiemu ma służyć. W rozwiązaniach projektowych będą zastosowane wyroby budowlane dopuszczone do obrotu i powszechnego stosowania zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. Zamawiający przewiduje bieżącą weryfikację przez wyznaczonych przedstawicieli / reprezentantów Zamawiającego postępów realizacji przedmiotu umowy w całym okresie jej realizacji w ramach spotkań koordynacyjnych. Na każdym etapie projektowania Wykonawca zobowiązany jest optymalizować oraz przedstawiać Zamawiającemu analizę kosztów realizacji zadania inwestycyjnego.
6. W ramach odbiorów częściowych i odbioru końcowego po otrzymaniu dokumentacji przystąpi do sprawdzenia i weryfikacji dokumentacji, W przypadku gdy otrzymana dokumentacja będzie zawierała istotne wady, Zamawiający zwróci ją Wykonawcy z pisemnym podaniem przyczyn odmowy odbioru. Szczegółowe tryby odbioru określi umowa. Dokonanie odbioru nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za błędy i nieprawidłowości w dokumentacji.

7. Wykonawca ma obowiązek każdorazowego zgłaszania zmian w składzie zespołu projektowego w stosunku do składu zespołu podanego w wykazie osób złożony w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.
 8. Wykonawca ma prawo zlecić część prac związanych z wykonaniem umowy podwykonawcom, za których działania lub zaniechania ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego. Wykonawca ma obowiązek zgłaszania Zamawiającemu zlecenia części prac podwykonawcom wraz ze wskazaniem ich danych oraz przedmiotu zlecenia.
 9. Przedmiot Umowy obejmuje 3 etapy:

Etap I:

 - a. Opracowanie projektu koncepcyjnego (koncepcja pokonkursowa), dla celów uzgodnienia rozwiązań projektowych, uwzględniającego ewentualne zalecenia Sądu Konkursowego lub Zamawiającego oraz dla celów pozyskania zapewnień i warunków technicznych dostawy oraz odbioru mediów;

Etap II:

 - a. Uzyskanie decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego na podstawie projektu koncepcyjnego;
 - b. Opracowanie wielobranżowego projektu budowlanego, w tym projektu zagospodarowania terenu dla całości obszaru będącego przedmiotem opracowania konkursu, w zakresie niezbędnym do uzyskania decyzji o pozwoleniu/ pozwoleniach na budowę;
 - c. Uzyskanie wszelkich niezbędnych warunków, uzgodnień oraz decyzji w tym decyzji o pozwoleniu / pozwoleniach na budowę;
 - d. Wykonanie projektów wykonawczych – dla każdej z branż;
 - e. Opracowanie przedmiarów robót;
 - f. Przygotowanie w uzgodnieniu z Zamawiającym założeń wyjściowych do kosztorysowania oraz opracowanie kosztorysów inwestorskich;
 - g. Opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót z uwzględnieniem przepisów ustawy Prawo Zamówień Publicznych lub innych właściwych przepisów prawa;
 - h. Przygotowanie wersji elektronicznej ww. dokumentacji sporządzone w formatach uzgodnionych z Zamawiającym, co najmniej PDF oraz DOC;

Etap III:

 - a. Udzielanie wyjaśnień i odpowiedzi na etapie prowadzonego postępowania przetargowego dotyczącego realizacji zadania inwestycyjnego;
 - b. Pełnienie nadzoru autorskiego przez cały okres realizacji zadania inwestycyjnego.
 10. Wynagrodzenie ryczałtowe brutto za wykonanie przedmiotu umowy odpowiadać będzie zakresowi opisanemu w Rozdziale II ust. 5 Regulaminu – i będzie się składało z wynagrodzenia za wykonanie etapów wymienionych w pkt. 8, w tym należny podatek VAT.
 11. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w fakturze w terminie 30 dni od daty doręczenia prawidłowo wystawionej faktury Zamawiającemu.
-

12. W stosunku do opracowań dodatkowych – jeśli zajdzie potrzeba ich wykonania – wycena opracowań będzie sporządzona na podstawie Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robot budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. 2021 poz. 2458 ze zm.) lub szacowana wg uznanych materiałów pomocniczych.
13. Wykonawca zachowuje osobiste prawa autorskie do opracowywanych dokumentacji projektowych, zaś przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie oraz prawa zależne, zgodnie z zapisami Rozdziału VII Regulaminu.
14. Z zapłaty za wykonane usługi projektowe Zamawiający nabywa od Autora (Wykonawcy) autorskie prawa majątkowe do dokumentacji projektowej na polach eksploatacji opisanych w Regulaminie Konkursu Rozdział VII ust. 1.5. Zamawiającemu wolno będzie posługiwać się dokumentacją w celach związanych z realizacją inwestycji oraz eksploatacją obiektu po jej zakończeniu.
15. Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy kary umowne w następujących przypadkach:
 - a. za niewykonanie przedmiotu umowy lub jego części w terminie umownym (terminach umownych) 0,1% wynagrodzenia brutto, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - b. za przekroczenie terminu usunięcia wad przedmiotu umowy 0,1% wynagrodzenia brutto, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - c. za odstąpienie przez Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy 10% wynagrodzenia umownego brutto za tę część umowy, której dotyczy odstąpienie;
 - d. za zwłokę w uwzględnieniu uwag Zamawiającego do przedmiotu umowy w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - e. za zwłokę w przekazaniu Zamawiającemu poprawionego przedmiotu umowy (uwzględniającego uwagi Zamawiającego) w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - f. za zwłokę w przekazaniu zaakceptowanego przedmiotu umowy w formie i liczbie wskazanej w umowie w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto zł;
 - g. za każdy przypadek niewykonania obowiązków wynikających z pełnienia nadzoru autorskiego w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto zł za każdy przypadek;
 - h. za brak zapłaty lub zwłokę w płatności należnego wynagrodzenia podwykonawcy w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto wynagrodzenia brutto za każdy dzień;
 - i. za brak zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom z tytułu zmiany wysokości wynagrodzenia dokonanej zgodnie z treścią Umowy w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto zł za każdorazowe naruszenie oraz za nieterminową zapłatę wynagrodzenia należnego podwykonawcom z tytułu zmiany wysokości wynagrodzenia dokonanej zgodnie z treścią Umowy w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto zł za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;

Łączna suma naliczonych kar umownych nie może przekroczyć 20% wynagrodzenia umownego brutto.

16. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w trybie natychmiastowym w przypadku:
- ogłoszenia rozwiązania (likwidacji) firmy Wykonawcy, z wyjątkiem likwidacji przeprowadzonej w celu przekształcenia;
 - utrąty przez Wykonawcę uprawnień do wykonywania czynności w zakresie objętym niniejszą umową;
 - w przypadku gdy nastąpiła 14 dniowa (dni kalendarzowe) zwłoka w realizacji Umowy w stosunku do terminów ustalonych w Umowie.

Odstąpienie od umowy wymaga, pod rygorem nieważności, formy pisemnej oraz pisemnego uzasadnienia i może nastąpić w terminie 30 dni od daty powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

17. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od daty powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
18. Wykonawca, najpóźniej w przeddzień zawarcia umowy wnosi zabezpieczenie należytego wykonania umowy, w formie przewidzianej w art. 450 ust. 1 Ustawy Prawo zamówień publicznych z wyłączeniem form przewidzianych w przepisie art. 450 ust. 2 PZP, w wysokości 5 % wartości umowy brutto.
19. Umowa wiążąca Zamawiającego z Wykonawcą będzie uwzględniała postanowienia, o których mowa w art. 436 pkt 4) oraz art. 439 ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
20. Wykonawca udzieli Zamawiającemu rękojmi i gwarancji na okres realizacji inwestycji, nie dłużej jednak niż na okres 2 lat.

UWAGA:

1. Nie załączać do Wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie.

- Koniec Załącznika NR 5 -

ZAŁĄCZNIK NR 6a
KARTA IDENTYFIKACYJNA OPRACOWANIA STUDIALNEGO
I ETAP KONKURSU

1. Jako niżej podpisany Uczestnik Konkursu / Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie / Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie oświadczam, że Opracowanie studialne oznaczone numerem identyfikacyjnym:

--	--	--

zostało zgłoszone do Konkursu przez **Uczestnika / Uczestników Konkursu:**¹⁾

UCZESTNIK KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE:
(zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:
(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

--

Adres:

--

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

--

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:
(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

UCZESTNICY KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE:¹⁾

(w przypadku Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie, należy wymienić wszystkich Uczestników wyszczególnionych w Załączniku NR 1)

UCZESTNIK KONKURSU NR 1:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

UCZESTNIK KONKURSU NR 2:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

W przypadku większej ilości Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 3, NR 3, NR 4 , itd.) zgodnie z Załącznikiem NR 1.³⁾

2. Lista osób - członków zespołu autorskiego, które wykonały Opracowanie studialne:

1) Imię i nazwisko, zakres czynności:

2) Imię i nazwisko, zakres czynności:

3) Imię i nazwisko, zakres czynności:

4) Imię i nazwisko, zakres czynności:

5) Imię i nazwisko, zakres czynności:

6) Imię i nazwisko, zakres czynności:

7) Imię i nazwisko, zakres czynności:

W przypadku większej ilości członków zespołu autorskiego należy: odpowiednio rozszerzyć listę.⁴⁾

W związku z zapisami art. 358 ust. 5 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych oświadczamy, iż w przypadku nie otrzymania Nagrody w Konkursie:
(należy zaznaczyć odpowiednie)

- udzielamy
 nie udzielamy

Organizatorowi Konkursu, stosownie do ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo na korzystanie z Utworu (Praca konkursowa) z prawem do udzielania sublicencji na następujących polach eksploatacji:

- umieszczenie, utrwalanie, zwielokrotnianie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
- umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Organizatora lub podmiotu wskazanego przez Organizatora;
- wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line;
- wykorzystanie w utworach multimedialnych;

- publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu;
- wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora jego programów, audycji i publikacji;
- użyczenie.

A także wyrażamy zgodę na pierwszą prezentację Utworu na publicznym ogłoszeniu wyników konkursu lub wystawie pokonkursowej.

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny uczestnika Konkursu lub Pełnomocnika działającego w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu.²⁾

UWAGA:

1. Należy wymienić wszystkich Uczestników Konkursu biorących udział w Konkursie wyszczególnionych w Załączniku NR 1.
2. Uczestnik Konkursu lub tylko Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu, składają wyłącznie kwalifikowane podpisy elektroniczne lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
3. W przypadku większej ilości Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.) zgodnie z Załącznikiem NR 1.
4. W przypadku większej ilości członków zespołu autorskiego należy: odpowiednio rozszerzyć listę.

- Koniec Załącznika NR 6a -

ZAŁĄCZNIK NR 6b

KARTA IDENTYFIKACYJNA PRACY KONKURSOWEJ

II ETAP KONKURSU

1. Jako niżej podpisany Uczestnik Konkursu / Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie / Jako niżej podpisany Pełnomocnik działający w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie oświadczam, że Praca konkursowa oznaczona numerem identyfikacyjnym:

--	--	--

została zgłoszona do Konkursu przez **Uczestnika / Uczestników Konkursu:** ¹⁾

UCZESTNIK KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE: (zgodnie z Załącznikiem Nr 1)

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie:
(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

--

Adres:

--

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

--

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:
(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej

inna (podać jaka):

Informacja o osobach upoważnionych zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej będącej Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie:

UCZESTNICY KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE:¹⁾

(w przypadku Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie, należy wymienić wszystkich Uczestników wyszczególnionych w Załączniku NR 1)

UCZESTNIK KONKURSU NR 1:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

UCZESTNIK KONKURSU NR 2:

Imię i Nazwisko lub Nazwa Uczestnika Konkursu:

(jeśli Uczestnikiem Konkursu jest przedsiębiorca, to Nazwa zgodna z CEIDG / KRS)

Adres:

PESEL (osoba fizyczna) lub NIP (przedsiębiorstwo):

Forma prowadzenia działalności przez Uczestnika Konkursu:

(należy zaznaczyć odpowiednie)

- spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- spółka komandytowa
- spółka komandytowo-akcyjna
- spółka jawna
- spółka cywilna
- spółka partnerska
- spółka akcyjna
- jednoosobowa działalność gospodarcza
- osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej
- inna (podać jaka):

W przypadku większej ilości Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 3, NR 3, NR 4 , itd.) zgodnie z Załącznikiem NR 1.³⁾

2. Lista osób - członków zespołu autorskiego, które wykonały Pracę konkursową:

1) Imię i nazwisko, zakres czynności:

2) Imię i nazwisko, zakres czynności:

3) Imię i nazwisko, zakres czynności:

4) Imię i nazwisko, zakres czynności:

5) Imię i nazwisko, zakres czynności:

6) Imię i nazwisko, zakres czynności:

7) Imię i nazwisko, zakres czynności:

W przypadku większej ilości członków zespołu autorskiego należy: odpowiednio rozszerzyć listę.⁴⁾

W związku z zapisami art. 358 ust. 5 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych oświadczamy, iż w przypadku nie otrzymania Nagrody w Konkursie:
(należy zaznaczyć odpowiednie)

- udzielamy
 nie udzielamy

Organizatorowi Konkursu, stosownie do ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo na korzystanie z Utworu (Praca konkursowa) z prawem do udzielania sublicencji na następujących polach eksploatacji:

- umieszczenie, utrwalanie, zwielokrotnianie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
- umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Organizatora lub podmiotu wskazanego przez Organizatora;

- wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line;
- wykorzystanie w utworach multimedialnych;
- publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu;
- wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora jego programów, audycji i publikacji;
- użyczenie.

A także wyrażamy zgodę na pierwszą prezentację Utworu na publicznym ogłoszeniu wyników konkursu lub wystawie pokonkursowej.

Miejscowość, data:

Kwalifikowany podpis elektroniczny Uczestnika Konkursu lub Pełnomocnika działającego w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu:²⁾

UWAGA:

1. Należy wymienić wszystkich Uczestników Konkursu biorących udział w Konkursie wyszczególnionych w Załączniku NR 1.
2. Uczestnik Konkursu lub tylko Pełnomocnik działający w imieniu Uczestnika / Uczestników Konkursu, składają wyłącznie kwalifikowane podpisy elektroniczne lub wyłącznie poświadczone za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa podpisane przez notariusza kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
3. W przypadku większej ilości Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie należy: odpowiednio rozszerzyć dokument o dodatkowych Uczestników Konkursu z wymaganymi danymi (odpowiednio Uczestnik Konkursu NR 4, NR 5, NR 6, itd.) zgodnie z Załącznikiem NR 1.
4. W przypadku większej ilości członków zespołu autorskiego należy: odpowiednio rozszerzyć listę.

- Koniec Załącznika NR 6b -

ZAŁĄCZNIK NR 7a
POKWITOWANIE ZŁOŻENIA CZĘŚCI PAPIEROWEJ OPRACOWANIA STUDIALNEGO
DLA ORGANIZATORA KONKURSU

Opracowanie konkursowe oznaczone numerem rozpoznawczym:

--	--	--

zostało przyjęte w dniu (data, godzina, miejscowość):

--

podpis Sekretarza Organizacyjnego Konkursu / osoby upoważnionej
Pieczęć Organizatora Konkursu:

--

Regulamin konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej
„Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”

ZAŁĄCZNIK NR 7a
POKWITOWANIE ZŁOŻENIA CZĘŚCI PAPIEROWEJ OPRACOWANIA STUDIALNEGO
DLA UCZESTNIKA KONKURSU

Opracowanie konkursowe oznaczone numerem rozpoznawczym:

--	--	--

zostało przyjęte w dniu (data, godzina, miejscowość):

--

podpis Sekretarza Organizacyjnego Konkursu / osoby upoważnionej
Pieczęć Organizatora Konkursu:

--

ZAŁĄCZNIK NR 7b
POKWITOWANIE ZŁOŻENIA CZĘŚCI PAPIEROWEJ PRACY KONKURSOWEJ
DLA ORGANIZATORA KONKURSU

Opracowanie konkursowe oznaczone numerem rozpoznawczym:

--	--	--

zostało przyjęte w dniu (data, godzina, miejscowość):

--

podpis Sekretarza Organizacyjnego Konkursu / osoby upoważnionej
Pieczęć Organizatora Konkursu:

--

Regulamin konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej
„Centrum Fizjoterapii Pediatrycznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”

ZAŁĄCZNIK NR 7b
POKWITOWANIE ZŁOŻENIA CZĘŚCI PAPIEROWEJ PRACY KONKURSOWEJ
DLA UCZESTNIKA KONKURSU

Opracowanie konkursowe oznaczone numerem rozpoznawczym:

--	--	--

zostało przyjęte w dniu (data, godzina, miejscowość):

--

podpis Sekretarza Organizacyjnego Konkursu / osoby upoważnionej
Pieczęć Organizatora Konkursu:

--

ZAŁĄCZNIK NR 8

INFORMACJA ¹⁾ O PLANOWANYCH ŁĄCZNYCH KOSZTACH REALIZACJI ZADANIA INWESTYCYJNEGO NA PODSTAWIE OPRACOWANIA STUDIALNEGO / PRACY KONKURSOWEJ I PLANOWANYCH ŁĄCZNYCH KOSZTACH WYKONANIA ZAMÓWIENIA POKONKURSOWEGO ²⁾

1. Planowane łączne koszty realizacji zadania inwestycyjnego pod nazwą „Opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla przedsięwzięcia pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie (najbliższe otoczenie Archiwum oraz DS-ów SUM)” (zgodnie z zakresem określonym w Regulaminie Konkursu i w załącznikach do Regulaminu) na podstawie sporządzonej Pracy konkursowej (w PLN):

1.1. Koszt realizacji netto:

1.2. Podatek VAT:

1.3. Koszt realizacji brutto:

1.4. Słownie koszt realizacji brutto:

w tym:

2. Planowane łączne koszty wykonania zamówienia pokonkursowego dla inwestycji pod nazwą „Opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla przedsięwzięcia pn.: „Centrum Fizjoterapii Pediatricznej i Onkologicznej w Katowicach-Ligocie”, w obrębie ul. Medyków w Katowicach-Ligocie (najbliższe otoczenie Archiwum oraz DS-ów SUM)” (zgodnie z zakresem określonym w Regulaminie Konkursu i w załącznikach do Regulaminu) na podstawie sporządzonej Pracy konkursowej (w PLN):

2.1. Koszt wykonania zamówienia pokonkursowego netto:

2.2. Podatek VAT:

2.3. Koszt wykonania zamówienia pokonkursowego brutto:

2.4. Słownie koszt wykonania zamówienia pokonkursowego brutto:

UWAGA:

1. Niniejszy załącznik dołączyć na końcu do opisu opracowania studialnego oraz pracy konkursowej. Nie dołączać do Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
2. W niniejszej informacji należy uwzględnić zapisy Regulaminu Konkursu oraz Załącznika NR 5 – Projektowane Postanowienia Umowy.

- Koniec Załącznika NR 8 -

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI DLA CFPIO W KATOWICACH									
Poz.	Funkcja	pow.jedn. [m2]	ilość pom. [szt]	pow. łączna	pow. komunikac.	cechy / układ przestrzenny /powiązania funkcjonalne	wymagania techniczne	zakładane wyposażenie	uwagi
A STREFA WEJŚCIA PACJENTA I OPIEKUNA									
A.1	Hol wejściowy z recepcją	50	1	50		Recepcja w formie okrągłej "wyspy" na środku pomieszczenia, przestrzeń dostępna, przyjazna dzieciom,	Drzwi wejściowe przesuwne		
A.2	Poczekalnia	30	1	30		Przestrzeń nieformalna. Z widokiem na recepcję.	Możliwość siedzenia na poduchach na ziemi, matach piankowych, siedzących "w ścianie".		
A.3	Szatnia dla pacjentów i opiekunów	20	1	40				Wyposażone w umywalkę i natrysk dla każdej płci. Szafki zamykane na kod.	
		20	1						
A.4	Sanitariaty dla pacjentów i opiekunów	20	1	40				Umywalki/ toalety dostosowane dla dorosłych i dzieci - najlepiej trzy wysokości.	
		20	1						
A.5	Pokój przewijania dzieci	8	1	8					Toaleta dla rodzica (na wzór miejsc do przewijania w galeriach handlowych).
A.K	Komunikacja	*	*		33,6	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 20% na potrzeby zestawienia.			
A.1+5 STREFA WEJŚCIA PACJENTA I OPIEKUNA SUMA				168					
A.1+5 + A.K STREFA WEJŚCIA PACJENTA I OPIEKUNA + 20% KOMUNIKACJI					201,6				
B FIZJOTERAPIA DLA DZIECI (I ICH RODZIN) Z PROBLEMAMI ONKOLOGICZNYMI (EWENTUALNIE INNYMI POTRZEBAMI)									
B.1	Sala integracji sensorycznej	100	1	100		Duża sala o wys. min. 5.2 m.	Wzmocnienia na suficie i ścianach- możliwość zawieszenia "ciężkiego" sprzętu, podwójna	Na ścianach w części drabinki oraz elementy ścianki wspinaczkowej. Drabinki, materace	
B.2	Magazynek podręczny	8	1	8		Bezpośrednio przy sali integracji sensorycznej.		Wyposażony w uchwyty na przybory i półki na drobniejszy sprzęt.	
B.3	Sala ćwiczeń fizycznych/treningu funkcjonalnego (rehabilitacyjna)	25	2	100		Możliwość używania 100m2 lub podziału na mniejsze sale	Wzmocnienia na suficie i ścianach- możliwość zawieszenia "ciężkiego" sprzętu. Umywalka i stanowisko do dezynfekcji rąk.	Na ścianach w części drabinki oraz lustra. Urządzenia typu rower, bieżnia, wioślarz, w zestawach dla dzieci młodszych i starszych. System do terapii izokinetycznej z możliwością monitorowania planu treningowego. Schody z pochylnią lub tor do nauki chodu. Urządzenia typu Red Cord. Urządzenia TRX (min. 2 sztuki). Inne sprzęty.	Możliwość stworzenia warunków pracy z dzieckiem 1:1 - bez obecności osób trzecich bądź innych rozpraszających bodźców.
		50	1						
B.4	Magazynek podręczny	8	1	8		Bezpośrednio przy sali ćwiczeń fizycznych.		Wyposażony w uchwyty na przybory i półki na drobniejszy sprzęt.	
B.5	Sala doświadczania świata	80	1	80			Wiele punktów elektrycznych z uwagi na dużą liczbę urządzeń, które będą wymagały zasilania.		Możliwość doświadczania wszystkimi zmysłami: wzrok, słuch, smak, węch, dotyk...itd
B.6	Magazynek podręczny	6	1	6		Bezpośrednio przy sali doświadczania świata.			
B.7	Gabinety fizjoterapii bólu przewlekłego (fizykoterapia) / trening funkcjonalny w bólu przewlekłym / pracowania terapii bólu i blizn	25	3	105		Wydzielone pomieszczenia. Pomieszczenia z oknami (dobrze oświetlone światłem dziennym).	W każdym z pomieszczeń umywalka i stanowisko do dezynfekcji rąk. Okablowanie do sprzętów w podłodze, gniazda posadzkowe.	Trzy pomieszczenia - fizykoterapia: np. laser, elektrostim., bioptron, laser, elektrostymulacja. Czwarte pomieszczenie do terapii manualnej i wywiadu: dodatkowo oprócz kozetki - biurko, krzesło dla terapeuty, dla pacjenta i rodzica, duże lustro i ewentualnie tecar.	Pomieszczenia z grafiką na suficie (gwiazdy, ptaki) i przyściennym oświetleniem, tak aby dziecko, gdy leży na kozetce, nie patrzyło na biały sufit .
		30	1						

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI DLA CFPIO W KATOWICACH									
Poz.	Funkcja	pow.jedn. [m2]	ilość pom. [szt]	pow. łączna	pow. komunikac	cechy / układ przestrzenny /powiązania funkcjonalne	wymagania techniczne	zakładane wyposażenie	uwagi
B.8	Magazynek	6	1	6		Bezpośrednio przy gabinetach fizjoterapii.			
B.9	Blok sal do terapii zajęciowej	25	3	75			W każdym z pomieszczeń umywalka i stanowisko do dezynfekcji rąk.	Stoly i krzeselka. Regaly na przybory.	
B.10	Kuchnia do prowadzenia zajęć	25	1	25			Podłączenie sprzętów kuchennych. Piec do wypiekania - wydzielone, żeby było bezpiecznie	Duży wspólny blat - stanowiska dostosowane do każdego wzrostu dziecka.	
B.11	Świetlica z czytelnią (miejsce do odpoczynku - patio)	50	1	50		Pomieszczenie może być wydzieloną częścią komunikacji. Dostęp światła dziennego, widok na zieleni.		Szerokie parapety z poduchami, aby dziecko mogło wygodnie usiąść obok okna i czytać	
B.12	Pokój "edukacyjny" do pracy ze studentami/Sala konferencyjna	50	1	50				Rzutnik, projektor, tablica do zapisywania. Duży drewniany stół i kolorowe krzesła. Kilka kozetek	
B.13	Gabinet neurologopedy	20	1	20			Umywalka i stanowisko do dezynfekcji rąk.	Biurko, komputer, krzesło, mniejszy stolik i krzeselka do pracy z dziećmi mniejszymi, lustro.	
B.14	Gabinety lekarskie (rotacyjne)	15	2	30			Umywalka i stanowisko do dezynfekcji rąk.		Wymienne używane przez specjalistów takich jak: neurochirurg, neurolog
B.15	Pokój zabiegowy (punkt pobrań krwi)	15	1	15		Pomieszczenie najbliżej wejścia do budynku - żeby pacjenci z zewnątrz nie przemieszczali się po całym	Umywalka i stanowisko do dezynfekcji rąk.		W godzinach, np. 8.00-10.00 komercyjne pobierania krwi - podpisana umowa z
B.K	Komunikacja	*	*		101,7	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 15% na potrzeby zestawienia.			
B.1÷15	FIZJOTERAPIA DZIECI SUMA			678					
B.1÷15 + A.K	FIZJOTERAPIA DZIECI + 15% KOMUNIKACJI				779,7				
C	STREFA WEJŚCIA PERSONELU I STUDENTÓW								
C.1	Hol wejściowy z poczekalnią dla studentów	50	1	50					Miejsce gromadzenia się studentów przed rozpoczęciem zajęć
C.2	Sanitariaty dla personelu i studentów	20	1	40					
		20	1						
C.3	Przebiejalnie z szatnią dla studentów	20	1	40				Wyposażone w umywalkę i natrysk dla każdej płci. Szafki zamykane na kod.	
		20	1						
C.4	Przebiejalnia z z szatnią dla nauczycieli akademickich	10	1	20				Wyposażone w umywalkę i natrysk dla każdej płci	
		10	1						
C.5	Kuchnia z pokojem socjnym dla nauczycieli akademickich	20	1	20		Stół na środku na narady, spotkania dla 6/7 nauczycieli akademickich	Podłączenia gniazdka, internet, ściana z telewizorem do ewentualne poglądzenia on - line	Aneks kuchenny, stół dla 6/7 nauczycieli, 7 krzesł, telewizor	
C.6	Przebiejalnia z z szatnią dla personelu medycznego i fizjoterapeutów	10	1	20				Wyposażone w umywalkę i natrysk dla każdej płci. Szafki zamykane na kod.	
		10	1						
C.7	Pokój socjalny dla personelu medycznego i fizjoterapeutów	20	1	20					
C.8	Pokój socjalny dla pracowników administracyjnych	8	1	8					

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI DLA CFPIo W KATOWICACH									
Poz.	Funkcja	pow.jedn. [m2]	ilość pom. [szt]	pow. łączna	pow. komunikac	cechy / układ przestrzenny /powiązania funkcjonalne	wymagania techniczne	zakładane wyposażenie	uwagi
C.9	Przebiegarnia z szanią dla pracowników technicznych	8	1	16				Wyposażone w umywalkę i natrysk dla każdej płci	
		8	1						
C.10	Pokój socjalny dla dla pracowników technicznych	8	1	8					
C.K	Komunikacja	*	*		36,3	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 15% na potrzeby zestawienia.			
C.1+10	STREFA WEJŚCIA PERSONELU I STUDENTÓW			242					
C.1+10 +C.K	STREFA WEJŚCIA PERSONELU I STUDENTÓW + 15% KOMUNIKACJI				278				
D	ZAKŁAD BLANEOKLIMATOLOGII I ODNOWY BIOLOGICZNEJ								
D.1	Sale do ćwiczeń	50	2	100		gniazdka wokół +gniazdka w podłodze do kozetek elektrycznych	W każdej sali: ściana pod lustro, ściana pod potrójną drabinkę ścienna, 2 umywalki, ściana na	W każdej sali: rzutnik, 8 kozetek, 1 ściana z luster, potrójna drabinka ścienna, 2 umywalki, 16-	
D.2	Magazynek	6	1	6		miejsce na 4 składane kozetki, regał na drobny sprzęt - modele anatmiczne, narzędzia do masażu , miejsce na			
	Pracownia badawcza Katedry Fizjoterapii	50	1	50		gniazdka wokół +gniazdka w podłodze do kozetek elektrycznych - ściana pozwalająca podzielić		lustro w obu cześciach (szer 120 m), drabinka podwójna w jednej części	
D.K	Komunikacja	*	*		16	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 15% na potrzeby zestawienia.			
D.1+2	ZAKŁAD BLANEOKLIMATOLOGII I ODNOWY BIOLOGICZNEJ SUMA			156					
D.1+2 +D.K	ZAKŁAD BLANEOKLIMATOLOGII I ODNOWY BIOLOGICZNEJ + 15% KOMUNIKACJI				179				
E	ZAKŁAD MEDYCYNY FIZYKALNEJ								
E.1	Sale do ćwiczeń	50	2	100			W każdej sali: rzutnik, 7 stanowisk: kozetka + aparat, 2 umywalki, 15-16 krzeseł - taboreciki	Kozetka drewniana do fizykoterapii z uchwytem na podkłady papierowe (nazwa modelu: leżanka	
E.2	Magazynek	6	2	12		regal, miejsce na składane kozetki - 4-5 szt, dsobny sprzęt z sal E1 i E4	brak		
E.3	Sale seminaryjne	50	2	100		krzesła, rzutnik lub duża tablica multimedialna, biurko dla prowadzącego			
E.4	Sale do ćwiczeń	50	2	100		rzutnik lub duża tablica multimedialna, biurko dla prowadzącego, krzesła 16-18 szt., ściana luster	Wzmocniana czesc sufitu na haki do TRX, uchwyty na ścianie najlepiej nad lustrem na piłki	STÓŁ DO TERAPII BOBATH B-S1.F4 - 2 sztuki, Kozetka ELEKTRYCZNA - 4 sztuk, Fantomy lalek	
E.K	Komunikacja	*	*		46,8	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 15% na potrzeby zestawienia.			
E.1+4	ZAKŁAD MEDYCYNY FIZYKALNEJ SUMA			312					
E.1+4+C.K	ZAKŁAD MEDYCYNY FIZYKALNEJ + 15% KOMUNIKACJI				358,8				

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI DLA CFPIO W KATOWICACH									
Poz.	Funkcja	pow.jedn. [m2]	ilość pom. [szt]	pow. łącznie	pow. komunikac	cechy / układ przestrzenny /powiązania funkcjonalne	wymagania techniczne	zakładane wyposażenie	uwagi
F	ZAPLECZE ADMINISTRACYJNO-BIUROWE								
F.1	Sekretariat części biurowej	20	1	20					Miejsce pracy dla 1-2 osób.
F.2	Biura dwuosobowe	20	2	40		W sąsiedztwie sekretariatu.			Biura dla kierowników i księgowości. 2-3 biurka w jednym pomieszczeniu
F.3	Pokój spotkań	20	1	20		W sąsiedztwie biur i sekretariatu .			Mała sala konferencyjna dla 6-8 osób
F.4	Magazyn podręczny / kopiażnia	8	1	8		W sąsiedztwie biur i sekretariatu .			
F.5	Sanitariat części biurowej	4	1	4		Opcjonalnie (jeśli strefa biur oddalona jest od holu)			
F.K	Komunikacja	*	*		14	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 15% na potrzeby zestawienia.			
F.1+5	ZAPLECZE ADMINISTRACYJNO-BIUROWE SUMA			92					
F.1+5+F.K	ZAPLECZE ADMINISTRACYJNO-BIUROWE + 15% KOMUNIKACJI				106				
G	ZAPLECZE TECHNICZNE								
G.1	Pomieszczenie personelu sprząającego / magazyn sprzętu porządkowego i	8	1	8					
G.2	Pomieszczenie pracowników ochrony i monitoringu	12	1	12					
G.3	Rozdzielnia elektryczna	12	1	12					
G.4	Wentylatorownia	24	1	24					
G.5	C.O. / wymiennikownia	20	1	20					
G.6	Hydrofor	20	1	20					
G.7	Akumulatorownia	12	1	12					
G.8	Serwerownia	12	1	12					
G.9	Pomieszczenie systemu zarządzania budynkiem (BMS)	12	1	12					
G.10	Magazyn dla obsługi terenu	15	1	15		Niezależne wejście z zewnątrz.			
G.K	Komunikacja	*	*		22	Wg indywidualnego rozwiązania uczestnika, przyjęto 15% na potrzeby zestawienia.			
G.1+10	ZAPLECZE TECHNICZNE SUMA			147					

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI DLA CFPIO W KATOWICACH									
Poz.	Funkcja	pow.jedn. [m2]	ilość pom. [szt]	pow. łącznie	pow. komunikac	cechy / układ przestrzenny /powiązania funkcjonalne	wymagania techniczne	zakładane wyposażenie	uwagi
G. 1÷10+G	ZAPLECZE TECHNICZNE+ 15% KOMUNIKACJI				169				
A÷E	POW.UŻYTKOWA - SUMA			1795					
A÷E+K	POW.UŻYTKOWA WRAZ Z KOMUNIKACJĄ				2073				

Uwagi:	Powierzchnie użytkowe określone w załączniku stanowią wartości orientacyjne powierzchni oczekiwanych przez Zamawiającego dla pomieszczeń w stanie wykończonym.
	Podane powierzchnie pomieszczeń socjalnych i technicznych należy traktować jako orientacyjne. Po stronie Uczestnika Konkursu leży weryfikacja wymaganej powierzchni tych pomieszczeń, tak aby zapewnić funkcjonowanie obiektu zgodnie z przeznaczeniem i obowiązującymi przepisami.
	Oczekuje się posługiwania się w pracy konkursowej nazewnictwem pomieszczeń i numeracją przyjętą w tabeli. Ewentualne pomieszczenia nieuwjęte w tabeli, a dodane przez Uczestnika powinny być czytelnie oznaczone.
	Powierzchnia komunikacji - wg propozycji Uczestnika Konkursu - sugerowane od 10% do 20% .
	Zamawiający dopuszcza uzasadnione zmiany w powierzchni poszczególnych pomieszczeń, jednocześnie oczekując, że przekroczenia powierzchni dla całości obiektu nie przekroczą +/- 5%.
	Wymagania techniczne i wyposażenie pomieszczeń wskazane w tabeli należy traktować jako wskazówki dla Uczestników Konkursu na etapie projektowania koncepcji.